

**ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»,  
кафедра социальной, специальной педагогики и психологии**

**РЕЦЕНЗИЯ**

на методическую разработку «Использование современных образовательных технологий в воспитательно-образовательном процессе в соответствии с ФГОС ДОО», разработанную воспитателем Тюкаловой Светланой Владимировной, воспитателем Назаренко Еленой Васильевной

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 35» г. Курганинска

Представленная для рецензирования методическая разработка посвящена одной из актуальных проблем современного дошкольного образования, а именно: использованию современных образовательных технологий в воспитательно-образовательном процессе в соответствии с ФГОС ДОО. В последние десятилетия возросло количество детей, имеющих проблемы речевого развития, следовательно, составленный Тюкаловой С.В. и Назаренко Е.В. дидактический материал, направленный на повышение уровня речевого развития, всегда будет востребован педагогами и воспитанниками детских садов. Представленный дидактический материал включает современные образовательные технологии (лично-ориентированные, здоровьесберегающие, игровые, информационно-коммуникативные, геокешинг).

Методическая разработка ориентирована на реализацию следующих задач: обогащение активного словаря; развитие связной речи; развитие мелкой и общей моторики; формирование физиологического и речевого дыхания; тренировку артикуляционного аппарата; воспитание художественного вкуса; развитие памяти, логического мышления и других высших психических функций.

Рецензируемая методическая разработка включает в себя игры и упражнения по лексическим темам в соответствии с программой ДОО. Предлагаемый материал составлен с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Он может быть использован как педагогами логопедических групп, так и воспитателями дошкольных учреждений.

Рецензируемая методическая разработка отвечает современным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта ДОО и может быть рекомендована педагогам ДОУ к использованию в образовательном процессе.

22.03.2022 г.

Рецензент:

кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры социальной, специальной  
педагогической и психологии  
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный  
педагогический университет»



*Светлана Владимировна Тюкалова*  
*Елена Васильевна Назаренко*  
Заместитель начальника  
отдела кадровой политики  
ФГБОУ ВО «АГПУ»  
С. Д. АРУТУНЯН

*Л.И. Лахмоткина*

/В.И. Лахмоткина/

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад комбинированного вида №35 г.Курганинск  
Муниципальное образование Курганинский район**

**Методическая разработка  
«Использование современных образовательных технологий в  
воспитательно-образовательном процессе в соответствии с ФГОС ДОО».**

**Авторы:  
Воспитатели:  
Тюкалова С.В.**

**Назаренко Е.В.**

**г. Курганинск  
2022.г**

## Содержание.

1. Пояснительная записка .....	3-4
2. Конспекты Образовательных областей:	
«Познавательное развитие» .....	5-17
3. Образовательная область: «Речевое развитие» .....	18-30
4. Образовательная область: «Художественно эстетическое развитие»	
Рисование.....	31-41
Лепка .....	42-51
Аппликация.....	52-62
5. Список используемой литературы.....	63

### **Пояснительная записка.**

В связи с внедрением ФГОС ДОО современные педагоги ищут новые подходы, идеи, способы обучения, для того чтобы соответствовать современным требованиям к образованию и воспитанию дошкольников.

В основу предлагаемой разработки положен опыт воспитателей МАДОУ №35. Назаренко Е.В. и Тюкаловой С.В.

Методическая разработка представляет цикл авторских конспектов занятий по образовательным областям: «Познавательного развития», «Речевого развития», «Художественно-эстетического развития» для детей старшего дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДОО и использованием современных образовательных технологий.

**Актуальность:** Данная методическая разработка поможет воспитателю детского сада, работающего с детьми ОВЗ, развивать и обучать детей, опираясь на конспекты по всем образовательным областям, которые направлены на всестороннее развитие детей.

**Целью** данной методической разработки является построение системы развивающей работы, направленной на формирование у воспитанников мотивационной и интеллектуальной готовности к обучению в школе.

**Задачи**, которые решает данная разработка:

- развитие речевых навыков;
- развитие способности рассуждать, критически мыслить, находить правильное решение, применять знания на практике;
- развивать интеллектуально-волевые качества и формирование психических процессов;
- развитие зрительного и тактильно-двигательного восприятия;
- формирование у дошкольников ценностные ориентации, направленные на сохранения и укрепления здоровья;
- развитие инициативы и интереса к игровой и учебной деятельности;
- развитие произвольной моторики рук;
- развитие художественного вкуса, освоением различных видов деятельности.

**Практическая значимость** заключается в том, что каждый ребенок уникален в своей индивидуальности и имеет право развиваться в собственном темпе, по своей образовательной траектории. В работе с детьми (ОВЗ) мы применяем лично-ориентированную технологию, ставя в центре всей образовательной системы личность ребёнка, что позволяет обеспечивать комфортные, бесконфликтные и безопасные условия развития детей.

Воспитательно-образовательный процесс формируем на основе уважения к личности ребенка, учёте особенностей его индивидуального развития, отношения к нему, как сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

Игровые технологии являются ведущими, они наиболее эффективно решают задачи социально-личностного развития дошкольников. Поэтому, мы применяем, их при составлении конспектов и особое внимание уделяем

созданию условий и планированию согласно возрасту и игровых умений детей.

В своей работе широко используем различные виды игр: словесные, сюжетные, ролевые, настольные, развивающие, дидактические, квест-игры, конкурсы - соревнования, путешествия, игры-импровизации.

Использование ИКТ в воспитательной работе сейчас не только актуально, и востребовано. Применение ИКТ в ДОУ способствует повышению интереса у детей, является эффективным техническим средством, при помощи которого можно значительно разнообразить образовательный процесс.

**Новизной** данной разработки является внедрение нестандартных методов и средств оздоровления: дыхательная гимнастика, артикуляционная, пальчиковые игры, само-массаж, гимнастика для глаз, элементы музыка-терапии, физкультурные минутки, динамические паузы, релаксационные упражнения.

Разработанный материал составлен в соответствии с ФГОС ДОО и использованием современных образовательных технологий (личностно-ориентированной, игровой, информационно- коммуникативной, геокешинг-приключенческая игра с элементами туризма и краеведения).

**Планируемые результаты:**

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой.

Материал может быть рекомендован педагогами логопедических и общеразвивающих групп.

## Конспекты занятий.

### Образовательная область: «Познавательное развитие».

#### Тема: «Как хорошо у нас в саду».

**Цели:** расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.

**Материал:** карточки с изображением различных эмоций, фотографии помещений детского сада, план детского сада и знаки-символы его помещений, разрезная картинка дети в детском саду, карточки с изображением предметов и орудий труда людей разных профессий, фишки, призы.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций о детских садах; иллюстрации профессий, работающих в ДОУ; экскурсии по детскому учреждению; конструирование из конструктора по схемам детских садов.

#### Ход деятельности:

**1.ч.Игра: «Собери картинку».** Дети выкладывают картинку, детский сад.

**2.ч.Беседа: Воспитатель:** посмотрите на картинку и скажите, о чем или о ком пойдет сегодня речь? (ответы детей).

Ребята вы недавно рассказывали о своих семьях, где вам хорошо и где вас любят. А вы знаете. Что у вас у всех есть еще одна семья, где вас тоже любят, всегда рады встрече с вами, проводят интересные занятия, читают, играют, помогают стать сильными и здоровыми? Что же это за семья? Кто догадался? (Детский сад). А вы любите своей детский сад? Любите приходить сюда? Расскажите, зачем вы приходите в детский сад? Что вам больше всего нравится? А, что не нравится? И почему?

**3.ч Игра: «Эмоции».**

Педагог показывает карточки с различным изображением различных эмоций и предлагает выполнить задание: «В детском саду, как дома. У вас бывает разное настроение: вы то веселитесь, то удивляетесь чему-то, то сердитесь и снова радуетесь. Возьмите любую карточку, внимательно посмотрите на изображение эмоции и вспомните какой-либо случай, когда у вас было такое настроение в детском саду». (рассказы детей).

**4.ч.Беседа о нашем детском саду.**

**Воспитатель:** Мы уже выяснили, что всем вам нужен детский сад. А кому ещё кроме детей нужен детский сад? (родителям. Людям, работающим в нем, нужен всему городу). Объясните. Почему детский сад нужен родителям? Сотрудникам детского сада? Всем горожанам? (ответы детей). Много ли в нашем городе детских сад? (да). Все ли детские сады одинаковые, чем они отличаются? (внешним видом зданий, игровыми площадками) Если человек в первый раз идёт в детский сад и не знает. Где он находится. Что он должен знать? Чтобы отыскать детский сад? (название, номер детского сада. И его адрес). А. вы все это знаете? (ответы детей). Расскажите, что вы знаете о

нашем детском саду? Какие у нас есть помещения? Людей, работающих в нем? Посмотрите на картинки и назовите профессии.

**5.ч. Пальчиковая гимнастика: «Шарик».**

Надуваем быстро шарик (пальчики обеих рук собраны в щепотку).

Он становится большим (и прикасаются кончиками пальцев).

Вдруг наш шарик лопнул (дуем на пальчики).

Воздух вышел-ш-ш-ш! (пальцы принимают форму шарика).

Стал он тонким и худым (воздух выходит, пальчики соединяем).

**6.ч.Игра: «Что в мешочке».**(в мешочке картинки действия, физкультурных упражнений). Дети достают картинку и выполняют упражнение (схематичные-картинки).

**7.ч.Игра: «Кто лучше знает детский сад».**

Дети делятся на две команды, воспитатель задаёт вопросы по очереди каждой команде; за каждый ответ присуждаются очки, в конце подсчитывается их количество и награждаются победители.

**Задание1 Воспитатель:** демонстрирует фото помещений детского сада. Дети должны узнать помещение, назвать его и найти картинки тех профессий, кто там работает.

**Задание2** Расставить знаки-символы помещений детского сада на плане карте детского сада (кто быстрее).

**Задание3** Назвать, и найти на картинках деревья растущих на территории ДОУ.

**Задание4 Игра: «Что лишнее».** На картине с изображением представителей разных профессий, зачеркнуть профессию, которой нет в ДОУ.

**Задание 5 Игра: «Узнай профессию».** Воспитатель показывает карточки с изображением предметов, дети называют профессию человека. в труде которого этот предмет используется (половник-повар; посуда-помощник-воспитателя; мячи-физ.рук.)

**8.ч. Итог деятельности: «Нарисуй-Что тебе нравится в ДОУ».** (дети рисуют игрушки, изображают схематично, по образцу педагога).

**Воспитатель:** что вам больше всего запомнилось в данном занятии.

**Тема: К дедушке на ферму».**

**Цели:** познакомить детей с новой профессией-фермер; дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера; подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжёлый труд, любовь ко всему живому, забота о людях; воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.

**Материал:** фото с последовательно развивающимся сюжетом, на которых изображен сельскохозяйственный труд; посылка в которой лежат –колосок, банка с молоком, овощами, яйцо, шерсть овцы, шапочки и дудочка для пастушка; набор игрушек: «Домашние животные», запись-звуки-деревни.

**Предварительная работа:** рассматривание книг, иллюстраций, игра сюжетно-ролевая «Скотный двор», чтение произведений о домашних животных; рисование животных, просмотр мультфильмов.

#### **Ход деятельности**

**1.ч.Сюрпризный момент:** Воспитатель: достает из посылки аудиозапись, предлагает детям послушать запись, а затем рассказать про свои впечатления от услышанного. Дети слушают запись со звуками деревни и отгадывают эти звуки. Подводит итог: да это звуки животных. Ведет беседу-кто из вас был в деревне? Что вы там видели? Что вам запомнилось? (расскажите).

#### **2.ч.Рассказ воспитателя о фермере.**

Я вас познакомлю с профессией –фермера. А как вы думаете, что это за профессия? Фермеры-трудолюбивые, умелые труженики сельского хозяйства. Которые содержат домашний скот и птицу, пчел. Возделывают поля, перерабатывают выращенные продукты питания и продают. Они выращивают хлеб и подсолнечник, управляют трактором, комбайном, содержат много домашних животных: коров, лошадей, поросят, овец, гусей, кур. Посмотрите тут в посылке еще что -то есть. Достает игрушечных животных и птиц. Кто желает назвать, кто это? И немного рассказать о них?

#### **3.ч.Пальчиковая гимнастика: «Конь-ретивый».**

Конь-ретивый с длинной гривой,

Скачет, скачет по полям,

Тут и там, тут и там.

(дети стучат пальцами рук по столу, проговаривая слова).

#### **4.ч.Беседа по иллюстрациям с последовательно развивающимся сюжетом.**

**Воспитатель:**показывает иллюстрациям с последовательно развивающимся сюжетом. Назовите трудовые действия и разложите картинки в нужной последовательности. Воспитатель рассказывает детям о том, как много труда вкладывает работ сельского хозяйства, фермеры чтобы вырастить хороший урожай, чтобы животные давали больше молока, яиц, мяса, труд фермера не легок. Отнимает много сил и времени. Теперь вы представьте, что вы фермеры, расскажите, чтобы делали у себя в хозяйстве? За кем ухаживали?

**5.ч. Физическая минутка: игра: «Пастушок» с дудочкой.** (дети одевают шапочки животных, птиц)

Кто на дудочке играет, (дети идут в рассыпную, руки на поясе)

На лужок всех приглашает,

На носочках вы ходите.

Пастушка того найдите.

Ай, уд, уд, уд, уд.

Потерял пастух дуду.

А я дудочку нашла,

Пастушку я отдала.

Кто дудочку возьмет,

Тот скажет, кого он пасет.

(дети гуляют по лужайке, ходьба сначала, на носочках, с высоким подниманием колен), галоп).

**6.ч. Игра: «Что из чего».**

**Воспитатель:** нам фермер передал гостинцы: банку с молоком.

Это результат кропотливого труда. А, вы догадались, из чего это все получается?

**7.ч. Игра: «Скотный двор».** А теперь возьмите всех животных, птиц и поиграйте в фермерское хозяйство.

**Тема: «Красавица-Осень».**  
**(с технологией геокешинг).**

**Цель:** закреплять в сознании детей представление о сезонных изменениях в природе; обогащать и систематизировать представления о характерных признаках осени; познакомить с народным календарём; воспитывать чувство любви к родной природе; обогащать словарь по данной теме.

**Материал:** конверт с нарисованным Лесовичком, разрезная картина-Лесовичка; круг - разделённый на времена года- (по цветам-желтый-осенний; зеленый-весенние, красный-лето, белый-зима); картинки времен года; презентация: «Времена года», использование ноутбука, обручи, картинки деревьев, листьев, листочки бумаги, цветные карандаши.

**Предварительная работа:** Рассматривание иллюстраций о временах года; наблюдение на прогулке за сезонными изменениями в природе; чтение произведений; проявление творчества детей в художественной деятельности.

**Ход деятельности:**

**Сюрпризный момент:**

**Воспитатель:** приносит большой конверт. Кто изображен на конверте? (ответы детей). Да-Лесовичок! Вам интересно что находится в этом конверте? Давайте посмотрим. Читает письмо: «Здравствуйте. Дорогие друзья! Пишет вам Лесовичок. Я, знаю, что вы любите природу! И хотел бы проверить ваши знания. Я придумал для вас интересные задания и занимательные игры. В помощь вам мои листочки с подсказками по номерам, стрелочки и волшебный круг. Надеюсь, вы справитесь, за каждое выполненное задание вы получите часть картинки. А когда соедините все части то увидите, что изображено на картинке и найдете клад-который я спрятал. Желаю вам удачи!

**Первое задание: Воспитатель:** обращает внимание детей на дверь, там прикреплен листочек. А, вот и 1-ое задание: «Угадайте, что-это за круг?». Достает круг. Что он вам напоминает? Правильно –колесо. Это колесо времен года. Как вы думаете? Что обозначают эти четыре разноцветные части? (ответы детей). Правильно, это четыре времени года. Кто их назовёт. Я вам предлагаю поиграть в игру: «Найди свою группу».

**Игра: «Найди свою группу».**(дети берут со стола картинки, на которых изображены разные времена года 4-число картинок соответствует числу детей, рубашки у картинок одинакового цвета. Картинки подобраны так, чтобы в получившихся мини-группах было одинаковое количество детей). Рассмотрите их и подумайте. Каким образом вы могли бы разделиться на группы.

**Воспитатель:** заходя в группу из раздевалки, обращает внимание детей на стрелочки, лежащие на полу. Ребята, а что это за стрелочки? Что они нам указывают? Правильно-путь к чему? (к кладу)

**Второе задание: Воспитатель:** Вот второй листочек, посмотрим, что на нем написано- послушайте загадку: и скажите о каком времени года пойдет речь? Несу я урожай,

Поля вновь засеваю.  
Птиц к югу отправляю,  
Но не касаясь сосен,  
И ёлочек. Я....(осень)

**Воспитатель: Игра: «Приметы осени».**

**Воспитатель:** обратите внимание на ковер на нем какие –то картинки. Ребята давайте с вами найдем приметы осени с помощью картинок. Дети находят картинки и называют приметы. (ответы детей). Вот за правильный ответ у нас еще есть часть картинки.

**Воспитатель:** куда же нам показывают стрелочки- к ноутбуку. Дети подходят к ноутбуку. Там листик с заданием. Нарисованы три мальчика, что это за мальчики? Посмотрите на монитор?

**Воспитатель:** у каждого времени года есть три сына. Что это за сыновья? (воспитатель показывает в ноутбуке три картинки-мальчиков; т.е месяцев) Правильно. это месяцы-посмотрите на монитор. Вы знаете, название зимних месяцев? А весенних? А летних? А как зовут сыновей Осени? (ответы детей). Правильно: сентябрь, октябрь, ноябрь. Давайте рассмотрим их шляпах. (дети называют что изображено на их (т.е приметы каждого месяца).

**Воспитатель:** Вот еще часть картинки за правильный ответ.

**Третье задание: Воспитатель:** ребята, послушайте я узнала что-то интересное. Почему осенью вся природа готовится ко сну, к отдыху: растения будут спать под снежным одеялом, некоторые животные впадают в спячку, а другие будут вести уже не такой активный образ жизни, как летом. Идем дальше, куда показывают стрелочки, ищем следующий листочек.

**Воспитатель:** что нам листочек говорит: выполнить гимнастику:

**Физическая минутка:** (дети выполняют движения в соответствии с текстом).

Падают, падают листья.  
В нашем саду листопад.  
Жёлтые, красные листья.  
По ветру, вьются, летят.  
Птицы на юг улетели.  
Гуси, грачи, журавли.  
Вот уж последняя стая.  
Крыльями машет в дали.

**Воспитатель:** мы нашли еще часть картинки. Идем дальше.

**Четвертое задание: Игра: «Старинные названия месяцев».**

**Воспитатель:** ребята, я вас сейчас познакомлю как в старину называли осенние месяца, показывает картинку-рябины, хмурого дня, листопада. У сентября- в народном календаре есть несколько имён-(рябинник, хмурень, листопадник). Как вы думаете, почему его называли рябинником? (правильно, потому что в сентябре, с наступлением первых заморозков, поспевают рябина.) Есть даже такая народная примета: «В лесу много рябины-осень будет дождливая, если мало-сухая». А вот картинка-хмурый-день. Почему

сентябрь-хмурень? (правильно. Небо чаще хмуриться). А как вы объясните, слово листопадник? (ответы детей).

**Воспитатель:** теперь посмотрите на другие картинки. Какой месяц изображен на картинке? (правильно второй месяц-октябрь).

Ребята, а как вы понимаете слова в народе говорят: листвобой, мокрохвост, грязник, свадебник? (ответы детей).

**Листобоем**-называли его потому, что к концу октября уже все деревья оголились. Стояли без листьев, октябрь словно сбивал листву с растений. В народе говорили: «Если листопад пройдет скоро, надо ожидать крутой зимы, (или суровой). А вот смешное название «мокрохвост» напоминает о частых дождях. И –«грязник»так-же.А «свадебником»- называли потому, что в старину именно в октябре все сельскохозяйственные работы были уже закончены-на Руси праздновали свадьбы.

**Ноябрь:** называли воротами зимы. А. вот «грудень» пошло оттого, что смёрзшаяся, но ещё не покрытая снегом земля в ноябре лежит грудками, кучками. Называют-зимник-становится холодно как зимой.

**Воспитатель:** вот мы с вами сколько узнали нового. Вот еще одна часть картинки. Идем дальше по стрелочкам. Куда они нас ведут? К обручам. Вот еще одно задание.

**Пятое задание: Игра: «Определи дерево».** На столе лежат листья от деревьев, а на полу обручи в которых лежат картинки деревьев, дети должны определить с какого дерева листок и отнести к тому дереву к которому он принадлежит. Вот и с 5-ым задание мы справились. Вот и еще одна часть картинки.

**Воспитатель:** идем дальше. Ищем листик. Вот еще задание.

**Шестое задание:Игра: «хорошо-плохо».**Я буду говорить такие слова: пример- осенью плохо... а вы должны перечислить почему плохо (идет дождь, холодно.)А затем-хорошо...(..) Вот и еще одна часть

Вот мы с вами справились и с 6-ым заданием. Давайте с вами сложим нашу картину. Так кто с нами проходил все задания? (Ну конечно лесовичок).

А, где же клад, в группе стоит сундучок. Ребята его находят, а там медали за конкурсы.

**Итог: Воспитатель:**Ребята что вам запомнилось в нашем путешествии.Вспомним, какие изменения происходят в природе- осенью (ответы детей). Какие задания вам было сложно выполнить? (ответы детей). Как в народе называют осенние месяца?В каждом времени года есть своя прелесть!

**Воспитатель:** читает стихотворение З.Федоровской Осень на опушке краски разводила.

Осень на опушке краски разводила.

По листве тихонько кистью проводила.

Пожелтел орешник, и зарделись клены.

В пурпуре осинки, только клён зелёный.

### **Тема: «Леса - всей земли краса».**

**Цели:** обобщать и уточнять знания детей о деревьях; закреплять названия мест произрастания отдельных видов деревьев; продолжать учить различать деревья по внешнему виду листа; упражнять в образовании относительных прилагательных от названий деревьев; знакомить детей со строением листа; (проведение опыта); развивать координацию движений, ориентировку в пространстве, общую и мелкую моторику; воспитывать бережное отношение к природе, любоваться её красотой.

**Материал и оборудование:** плоды, кленовые листья по 2 шт. на каждого ребёнка; макеты деревьев (дуб, ель, клён, берёза, каштан); картинки с изображениями берёзы, дуба, лиственницы, липы, рябины; гербарий листьев и веток разных деревьев (липы, берёзы, тополя, дуба, клёна, рябины, ясеня, ели, сосны, лиственницы, осины); схематическое изображения строения простого листа, сложного, игольчатого; лупы; альбомный лист бумаги, гуашь, губки, салфетки влажные.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций, энциклопедий о деревьях; чтение произведений; наблюдение на прогулке; дидактические, настольно - печатные игры; рисование, лепка, аппликация.

**Ход деятельности:**

**1.ч Игра: «Передай листик».** Дети передают листик дерева и называют признаки осени.

**2.ч. Беседа о деревьях:**

**Воспитатель:** Известно, что осень самая яркая и красивая пора! Она чарует нас своими красками, своим богатым убранством. Недаром Иван Бунин описывает осенний лес так:

Лес точно терем расписной,  
Лиловый, золотой, багряный,  
Весёлой пёстрою стеной,  
Стоит над светлою поляной.

Давайте и мы прогуляемся по лесу и рассмотрим разнообразие его красок. (в группе выставлены деревья, изготовленные вместе с родителями из подручных материалов).

**Воспитатель:** И так отправляемся в путь! Дети идут по группе в которой стоят деревья, пни, ...и т.д. Вот мы и пришли в смешанный лес? Ребята, почему лес называют смешанным?

**Дети:** Лес смешанный, потому что в нём растут разные деревья.

**Воспитатель:** Правильно. А, как будет называться участок леса, в котором растут одни берёзы? **Дети:** Берёзовая роща.

**Воспитатель:** Лес, где растёт одни ели?**Дети:** Ельник.

**Воспитатель:** место, где растут высокие и стройные сосны?

**Дети:** Сосновый бор.

**Воспитатель:** Участок леса, где стоят могучие долгожители-дубы?

**Дети:** Дубовая роща.

**Воспитатель:** По-другому дубовая роща называется-«дубрава». Обратите внимание, сколько листьев под ногами. Из них можно составить яркие осенние букеты. Давайте их соберём.

### **3.ч.Пальчиковая гимнастика: (Н. Нищева.)**

Раз, два, три, четыре, пять, (Дети поочередно загибают пальцы).  
Будим листья собирать, (Сжимают и разжимают кулачки).  
Листья берёзы, листья рябины, (Загибают пальчики, с большого).  
Листики тополя, листья осины.  
Листики дуба мы соберём,  
Маме осенний букет отнесём. (Шагают по левой ладони средним и указательным пальцами правой руки).

### **4.ч. Игра: «Соберём листья».**

**Воспитатель:** Но прежде чем подарить маме букет, давайте полюбуемся осенними листьями. (дети собирают листья, которые называет воспитатель).

**Воспитатель:** Ребята, давайте отдохнём и посмотрим вокруг.

Его весной и летом,  
Мы видели одетым,  
А осенью с бедняжки,  
Сорвали все рубашки.

**Дети:** Дерево.

**Воспитатель:** Правильно. Как много разных деревьев нас окружает! А, ну-ка попробуйте отгадать, какие именно. Дети отгадывают загадки. И подходят к тому дереву, которому соответствует отгадка.

Осень в сад к нам пришла,  
Красный факел зажгла,  
Здесь дрозды, скворцы снуют,  
И галдя, её клюют. (рябина).  
Я из крошки-бочки вылез,  
Корешки пустил и вырос,  
Стал высок я и могуч,  
Не боюсь, не гроз, не туч.  
Я кормлю свиней и белок-  
Ничего, что плод мой мелок. (дуб).  
Я дерево с цветом душистым,  
Даю я прохладную тень,  
Под кроной моей отдыхают,  
В безветренный, знойный день. (липа).  
Стоят столбы белые, на них шапки зелёные,  
Летом мохнатые, зимой сучковатые.  
Где они стоят, там и шумят. (берёза).  
Вроде сосен,  
Вроде ёлок,  
А зимою,  
Без иголок. (лиственница).

**Воспитатель:** Вы все загадки отгадали верно! А теперь давайте представим себя листочками и поиграем с ветром. (дети берут листья в руки).

#### **5.ч.Физ-минутка: «Листопад».**

Мы листики осенние, (дети бегут по кругу, руки в стороны-вверх).

На ветках мы сидим.

Дунул ветер-полетели. (бегут по кругу машут руками).

Мы летели, мы летели,

И на землю тихо сели. (приседают руки опускают на пол).

Ветер снова набежал. (поднимаются, движение руками вправо-влево).

Закружились, полетели, (кружатся на месте).

И на землю снова сели. (приседают).

#### **6.ч.Рассказ воспитателя о строение листа.**

**Воспитатель:**возьмите в руки листья, и мы с вами их рассмотрим. Ребята, а знаете ли вы, что узкая часть, с помощью которой листок крепится к ветке, называется черешком, а широкая-пластиной? Поэтому листья бывают простые-один черешок и одна пластина;сложные-один черешок и много пластин; игольчатые-один и много видоизмененных пластин.

**Воспитатель:** показывает детям схематичные изображения строения простого, сложного и игольчатого листьев); привести примеры деревьев с разными видами листьев (ответы детей воспитатель сопровождает показом гербария). Какие деревья имеют простые листья: липа, берёза, тополь, дуб, клён. А, сложные у каких деревьев? У рябины, ясеня. Игольчатые листья-ель, сосна, лиственница, кедр.

**Эксперимент:** дети с помощью лупы рассматривают листья и делают выводы.

#### **7.ч. Игра: «Изобразим дерево».**

С помощью красок и листьев деревьев. (дети на листок дерева наносят краску и прикладывают его к бумаге получая отпечаток листа).

#### **8.ч.Игра: «Назовите листья от названий деревьев».**

Пример: клён-кленовый. Дуб-дубовый; Берёза-берёзовый; Ясень- ясеневый; Липа-липовый;

#### **9.ч Подвижная игра: «К дереву беги».**

**Воспитатель:** У всех деревьев есть плоды. Какие плоды у ели? (ответы детей: шишки; у дуба-жёлуди; у каштана-каштаны). Дети находят плоды и бегут к определённом дереву на такие слова: «Деревья качаются, плоды осыпаются!» дети разбегаются в рассыпную. По команде «Быстро к дереву беги, своё дерево найди!».

**10.ч.Итог деятельности: Воспитатель:** Ребята, где мы сегодня с вами были? (ответы детей). Вспомним правила, друзей леса и постараемся его выполнять: «Много леса - не губи, мало леса-береги, нет леса-посади! Ребята, какие пословицы вы знаете о лесе: - «Рощи и леса-всему свету краса!».

### **Тема: «Кто построил новый дом».**

**Цели:** систематизировать знания детей о том, кто строит дома, какие они бывают, об орудиях труда и технике, применяющейся в строительстве, которые помогают строить, о последовательности в строительстве дома; дать представление о строительных профессиях (архитектор, каменщик, кровельщик, штукатур, маляр, плотник); развивать память, формировать познавательные интересы детей, воспитывать уважение к людям данной профессии, и желание использовать свои знания в строительных играх.

**Материал:** презентация: «Кто построил новый дом»; мяч; набор картинок с изображением строительных профессий, предметы, которые применяют строители; игрушки- техника: (подъемный кран, грузовые машины, трактор, бетономешалка, экскаватор), набор игрушек для обыгрывания постройки.

**Предварительная работа:** мультфильм: «Стройка»; чтение сказки: «Три поросенка», чтение стихотворения С.Баруздина «Кто построил этот дом», рассматривание строительного транспорта; рисование домов.

#### **Ход деятельности:**

##### **1.ч. Игра: «Назови ласково».**

**Воспитатель:** обращает внимание детей на капельку воды-картинку. Нужно ее передать в ладошках не пролить ни капельки, и сказать друг другу ласковые слова.

##### **2.ч. Беседа о том какие были дома.**

**Воспитатель:** мы с вами смотрели недавно мультфильм. Давайте его вспомним и расскажем, о чем, и о ком он. Вы догадались о ком сегодня пойдет речь? (правильно о строительстве-дома). Ребята, а какие раньше были дома? Первобытные люди жили в пещерах, потом строили из веток-шалаша, там, где леса строили дома из бревен. Называли такой дом-изба. А где не было леса строили из камней. Вспомните сказку три поросенка. Какие у них были дома? И почему они разрушились? (ответы детей). Какие сказки вы еще знаете, где были дома, и они разрушились? (Теремок)

##### **3.ч. Беседа о строительных профессиях. Презентация: «Кто построил новый дом».**

**Воспитатель:** Подумайте и скажите, прежде чем построить дом что нужно сделать? Надо представить, какой будет дом и нарисовать его. С чего начинают строить дом? (ответы детей). Кто это делает? Вот посмотрите на монитор и послушайте стихотворение С.Баруздина «Кто построил новый дом». Слайд 1.

Архитектор строит дом.

Дом многоэтажный,

Строит дом карандашом,

На листе бумажном.

Нужно все нарисовать.

Вычислить проверить.

Все квартиры посчитать.

Лестницы и двери.

**Воспитатель:** какие бывают дома? (кирпичные, панельные, деревянные, стеклянные, каменные, одноэтажные, многоэтажные, высокие, низкие)-показ презентации.

**Воспитатель:** Нам нужен участок для строительства-дома, какая техника начинает строить дом? (правильно экскаваторы, бульдозер роют котлован). Кто управляет экскаватором-экскаваторщик. А кто вывозит землю? (ответы детей). Экскаватор вырыл котлован-большую яму, в нее будут укладывать фундамент очень прочный, чтобы дом стоял крепко. Для этого используют самые прочные блоки, сваи, плиты. Они очень тяжелые. Кто их поднимает и устанавливает? Правильно-Подъемный кран.Кто управляет им? И что он делает? (ответы детей). Краном-управляет крановщик, он поднимает тяжести.

**Воспитатель:** отгадайте загадку: слайд 2.

Кирпичи кладет он в ряд,  
Строит садик для ребят.  
Не шахтер и не водитель.  
Дом нам строит...(строитель).

**Воспитатель:**Дальше, кто помогает строить?(Посмотрите на монитор.)(рабочие-монтажники). Что у меня на столе лежит на столе: песок, цемент,кирпичи. Для чего он нужен? (ответы детей). Без цемента ничего не построишь. А из кирпичей что строят? И кто? Правильно-Каменщик.

На стройке жаркая пора!	Труд кропотливый
Сигнал уже пробил.	Каменщик-мастер
Сегодня каменщик с утра	Добрый и сильный
К работе приступил.	Как пирамидки строит дома
Камень по камешку	Лягут кирпичики встанет стена.

#### **4.ч.Физическая минутка:**

**Воспитатель:** Представьте, что вы строители.

Раз, два. три, четыре. Пять.  
Будим строить и играть! (руки на поясе с поворотами вправо-влево).  
Дом большой. высокий строим. (встают на носочки, поднимают руки вверх).  
Окна ставим крышу кроем.  
Вот какой красивый дом! (шагают на месте)  
Будим жить в нем, в нем. (прыжки на месте).

**Воспитатель:** Мы немного отдохнули, размялись. Слайд 3.

Посмотрите на монитор, какие это инструменты. Кто знает, кто ими работает? (ответы детей). (Раствор, кирпичи, мастерок).

Чтобы в доме было сухо и тепло.

Чтобы снег зимою в дом не занесло,

Чтоб не мокли люди под дождем.

Мастер наш железом покрывает дом. (кровельщик). Слайд 4

Что делает кровельщик? Накрывает дом железом. Что ему необходимо для работы? (листы железа, молоток, гвозди, крыша).

Летят опилки белые.

Летят из-под пилы,

Это мастер делает,

Рамы и полы.

Топором, рубанком

выстрегивает планки,

Сделал подоконники,

Без сучка, задоринки.

**Воспитатель:** Да, это плотник. Что делает плотник? (ставит окна, двери, полы, делает гладкими все деревянные поверхности). Какие инструменты пригодятся плотнику? (рубанок, топор, пила, гвозди, дрель). Слайд 5

Есть у мастера сноровка, Тянет следом за собой,  
Водит кистью очень ловко. Ленту кисти голубой. (маляр).

**Воспитатель:** Что делает маляр? (красит стены, потолки, полы, клеит обои).

А, что потребуется маляру для работы? (кисти, краски, ведра, клей, обои).

Воспитатель: Все эти профессии называются строительными. Строительство это огромный коллективный труд. Как вы думаете какая профессия на стройке самая важная? (все).

#### **5.ч. Игра: «Кто что делает». Игра с мячом.**

Архитектор-составляет проект, чертит чертежи.

Крановщик-поднимает грузы.

Шофёр-подвозит строительные материалы.

Экскаваторщик-роет яму под фундамент.

Маляр-красит стены.

Плотник-делает-рамы, двери.

Стекольщик-стеклит окна и балконы.

Сантехник-устанавливает в квартирах трубы.

Электрик-проводит проводку и подключает свет.

#### **6.ч.Рефлексия: Сюжетно-ролевая игра «Стройка».**

**Воспитатель:** ребята, давайте мы с вами построим домик для сказочных героев-трех поросят, для животных из сказки Теремок. Им жить негде. Ну, что начнем. Самосвал привез груз, а тут что макет стройки. Давайте поделимся на строительные команды, и начнем с вами строить новым дом.

## Образовательная область: «Речевое развитие».

**Тема: «Деревья». (придумывание сказки).**

**Цели:** продолжать обучать детей различным способам построения связного текста; развивать навыки творчество рассказывания, придумывание сказки; продолжать учить детей подбирать прилагательные, однокоренные слова: дуб-дубрава; береза-березняк; осина-осинник; ель-ельник, сосна-сосновый бор; развивать фантазию, любознательность, творческую активность; воспитывать любовь к природе.

**Материал:** Дерево, осенние листья различных деревьев; картинка дерева-дуба; картинка дерева и человека-сравнение чем похожи; картинка с изображением различных предметов в названиях которых есть звуки-л; -ль-; картинки деревьев; листочки бумаги, простые карандаши и схемы изображение героев сказки; презентация: «Деревья».

**Предварительная работа:** рассматривание деревьев на участке детского сада, рассматривание картин с деревьями; чтение произведений; рисование, лепка, аппликация, конструирование.

### Ход деятельности:

**1.ч.Воспитатель:**Мы с вами отправимся в интересное путешествие по осеннему лесу. Чтобы отправиться в лес что нужно с собой взять? (ответы детей). Дети перечисляют, а также хорошее настроение. Передайте с помощью листочка свое настроение.

**2.ч.ч.Воспитатель:**Читает стихотворение М.Сладковского «Осень»

Берёзы косы расплели,  
Руками клёны хлопали,  
ветра холодные пришли,  
И топали затопали.  
Поникли ивы у пруда,  
Осины задрожали,  
Дубы, огромные всегда.  
Как будто меньше стали.  
Всё присмерело, пожелтело.  
Лишь елочка пригожая.  
К зиме пришла зеленая

**Воспитатель:** а каком времени года говорится в стихотворении? (ответы детей)

**2.ч. Игра: «Найди дерево».**

**Воспитатель:** показывает кленовый листочек и говорит детям. Ребята был сильный ветер и листочек потерялся и просит помочь ему найти свое дерево. Как нам быть? (Ответы детей).

**Воспитатель:** предлагает детям отправиться на прогулку в осенний лес. Звучит музыка «Шуршание листьев»-отправляемся в лес (в группе рассыпаны листья, стоят деревья, сделанные из бумаги и ткани).

**Воспитатель:** посмотрите сколько листьев в нашем лесу. Предлагает остановиться и найти лист- березы; где много берёз вспомните, как называется? березняк; березовая роща.

А, теперь найдите лист осины? Значит здесь много осин. -Это осинник. Теперь найдите кленовый лист: -кленовая роща. Теперь под ногами коврик из дубовых листьев. Вот мы и вошли в дубраву. Вой и листья исчезли остались только одни иголки-ельник. Посмотрите внимательно и скажите с какого дерева этот -листочек который потерялся? (с дерева-дуба.). Так к какому дереву надо отнести этот листочек? Вот и листик нашел свое дерево. Вдруг все листья под ногами исчезли. И остались только иголочки. Начинается хвойный лес-тут растут только елки. Значит мы с вами, где? В Ельнике.

**Воспитатель:** Ребята, вы были в осеннем лесу? Расскажите, что вам показалось там интересным. (ответы детей). А, знаете, что поражает в лесу, когда зайдешь в него, остановишься и прислушаешься к тишине. Давайте с вами присядем, на полянку и послушаем звуки осеннего леса.

Дети слушают: звуки-леса.

**Воспитатель:** Ребята, что вы услышали? (ответы детей). Шорох падающих листьев. С какого звука начинается слово-лист. (со звука-л-).

Назовите слова, в которых есть звук-л- который есть в лесу. (название деревьев.).

### **3.ч. Игра: «Назови листья»-образование прилагательных.**

Дети подбирают прилагательные: у березы березовые листья; у тополя-тополиные, у осины-осиновые; у липы-липовые, у клена-кленовые, у дуба-дубовые.

### **4.ч.Игра: «Чем похоже дерево, на человека?».**

**Воспитатель:** Давайте с вами превратимся в деревья (перевоплощение)

Ноги у человека, а у дерева? (корни)

Руки у человека, а у дерева (ветви)

Дышим чем? А дерево? (листьями).

Человек пьет воду чем? А дерево (корнями).

Нужны ли деревья людям? Подумайте над этим вопросом? А может нам не нужны деревья? Докажите, что нужны? Какая от них польза.

(люди греются у костра, топят печи, строят дома из бревен, делают посуду, мебель, украшают).

А как надо беречь деревья? От кого надо беречь деревья, от лесных пожаров и от браконьерской вырубки.

### **5.ч.Физическая минутка:**

Что за чудо-чудеса,

(протягивают по очереди руки соседу справа и слева).

Вот ладошка правая, вот ладошка левая,

(берутся за руки).

Скажем вам, не тая: это все мои друзья!

(в кругу).

### **6.ч. Придумывание сказки: «Что снится дереву».**

**Воспитатель:** Посмотрите какой дуб великан. Он словно охраняет лес. Осенью дуб самый последний среди деревьев сбрасывает листву самый последний заснет до весны. Выпадает снег укроет дуб белым одеялом и будет ему снится удивительные сны. Как вы думаете, что приснится вашему дубу? Давайте сочиним про него сказку.

Чтобы сказка получилась интересной, необходимо предложения связать между собой, тогда они выстроятся в одну цепочку.

**Пример:** Мы пришли в лес. В лесу было красиво и тихо, падали с деревьев листья. Листья были разноцветными-красными, жёлтыми, оранжевыми. Они падали на землю и застилали её ковром. Ковер из листьев тоже был разноцветным.

**Пальчиковая гимнастика:**

Раз, два, три, четыре, пять,

Будим листья собирать. (загибаем пальчики, начиная с большого).

Листья березы, (Сжимают и разжимают кулачки).

Листья рябины, (Загибают пальчики, начиная с большого).

Листья клена, листья ели,

Листики дуба мы соберем.

Букет маме отнесем (шагают по столу пальчиками, средним и указательным).

**Воспитатель:** А, теперь вы придумайте сказку. Один ребенок начинает другой продолжает. Дети придумывают сказку про дерево-дуб.

**Воспитатель:** Послушайте вот такую можно придумать сказку.

Жил-был дуб –великан. Он был большой, просто огромный. Он жил на лесной полянке, и его любили и уважали все лесные жители. Птицы строили на дубе свои гнезда. В дупле жила белка, в яме под корнями медведь сделал себе берлогу и заснул зимой. И дуб тоже заснул. Он сбросил всю листву.

Накрылся снежным одеялом. И приснилось дубу-что на нем опять распустились зеленные листики, снова вернулись птицы с юга, запели на его ветвях у белки родились бельчата, они росли и были непоседами, а птицы строить гнезда, чтобы вывести птенцов. Вот такой сон снился дубу.

**7.ч. Нарисуй сказку и расскажи.**

**Воспитатель:** Посмотрите на схемы, которые лежат у вас на столе и нарисуйте схематично свою сказку. А потом ведут рассказ.

## «Пересказ рассказа Золотой луг». М. Пришвина.

**Цели:** расширять представления детей о жизни растений; уточнять и активизировать словарь по лексической теме: «Цветы»; продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературный текст; обогащать словарный запас; развивать наблюдательность, мышление, память, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к природе; учить беречь и любить её; закрепить знания о внешнем виде луговых и садовых цветах; развивать быстроту, ловкость.

**Предварительная работа:** наблюдение на лужайке за одуванчиками; чтение стихотворения Е. Благиной «Одуванчик» и его заучивание; рассматривание иллюстраций луга, полей, садов; рисование, лепка, конструирование цветов.

**Материал:** портрет поэта Михаила Михайловича Пришвина; картина по данному произведению «Луг»; предметные картинки; картинки с лекарственными травами; Д/игра: «Где мы растем», «Какое растение лишнее»; подручный материал: пробки, крышки; трафареты лекарственных трав; панно луга на ватмане; цветные мелки.

### Ход деятельности:

#### 1.ч.Дидактическая игра: «Где мы растём».

**Воспитатель:** предлагает детям отправиться на экскурсию на золотой луг.

Но для того чтобы нам с вами отправиться на экскурсию поиграем в игру: «Где мы растём?».

**Воспитатель:** нам необходимо разобрать картинки, т.е. определить где растёт то или иное растение. Вот мы с вами и разобрались с помощью картинок, где же растут эти растения? (Ответы детей).

**2.ч.Основная: Воспитатель:** Теперь повернитесь и посмотрите, куда же мы с вами пришли? Ответы детей (на полянку, на луг). Мы оказались с вами на лугу. Загадка.

Горел в траве росистой,

Фонарик золотистый,

Потом померк, потух,

И превратился в пух. (одуванчик).

**Воспитатель:** вы узнали о ком загадка? (одуванчике) Какое растение одуванчик? Где он растёт? Что из него готовят? Где, его применяют?

#### 3.ч. Игра: «Выложи цветы из подручных материалов».

**Воспитатель:** предлагает детям выложить одуванчики из подручных материалов.

#### 4.ч.Рассматривание и беседа по картине «Луг». Пришвина. М.М.

**Воспитатель:** обратите внимание на эту картину. А, как бы вы назвали эту картину? (ответы детей). С, чем можно сравнить одуванчики? Или на, что похож одуванчик? (ответы детей). Проводит беседу по наводящим вопросам. Что изображено на этой картине? (ответы детей). Какое произведение мы с вами недавно читали? Правильно, «Золотой луг». А, кто его написал? Правильно Михаил Михайлович Пришвин. А, какие

произведения он еще написал? (ответы детей). А о чём он писал? (ответы детей). Присядьте на лужайку, а я вам напомню, о чём идёт речь в этом произведении.

#### **5.ч. Чтение произведения М. Пришвина «Золотой луг».**

**Воспитатель:** задаёт вопросы по прочитанному произведению. (дети отвечают близко к тексту). Как, по - вашему, почему Михаил Пришвин назвал свой рассказ «Золотой луг»? А как ещё можно назвать этот рассказ?

О чём этот рассказ? Что больше всего вам запомнилось в произведении «Золотой луг»? Какой был луг? С, чем автор сравнивает лепестки одуванчика? Как звали мальчиков? Какая была забава у мальчиков?

В тексте есть такое выражение - «в пяту идти». Что это означает? (это идти вслед за кем – то). Какое наблюдение провёл мальчик? А, что за слово «фыкнуть»? (дунуть). Почему, одуванчик, такой интересный цветок? Давайте покажем, как прятались и раскрывались одуванчики?

#### **6.ч.Физическая минутка:**

По солнышку, по солнышку, (маршируют).

Дорожкой луговой (маршируют)

Идём по мягкой травушке

Весеннею порой. (маршируют высоко поднимают ноги).

Шебечут птички звонкие,

Порхают мотыльки, (бегут руки в стороны).

Желтеют одуванчики,

Весенние цветки. (бегут руки в стороны).

#### **7.ч. Игра: «Эстафета».**

**Воспитатель:** предлагает детям подобрать необходимые картинки к произведению М. Пришвина «Золотой луг». Ребята, а сейчас мы с вами поиграем в игру. Надо пересказать рассказ «золотой луг», игра - «эстафета» - один начинает рассказ-другой продолжает (дети с помощью картинок составляют рассказ.) Вот мы с вами и вспомнили рассказ.

#### **8.ч. Практическая.**

**Воспитатель:** ребята давайте с вами превратим наш луг в «золотой», с помощью цветных мелков, - методом штрихов; возьмите необходимый материал и изобразите одуванчики.

#### **9.ч. Итог: Исполнение песни: «А, я по лугу, а я по лугу».**

Рассматривание изображённого «золотого луга».

**Воспитатель:** Ребята, что мы с вами должны делать, чтобы беречь и охранять природу? (ответы детей).

### **Тема: «Сказки о домашних животных.»**

**Цели:** закрепление названий домашних животных и их детёнышей; закреплять названия профессий людей, ухаживающих за домашними животными; развивать коммуникативные навыки детей, их умение находить своё место в коллективе, развивать связную речь детей строить высказывания типа рассуждений; составлять связный рассказ по серии картинок.

**Материал:** картинки с изображением домашних животных и их детёнышей; игрушки домашних животных; разрезные картинки домашних животных; иллюстрации с изображением домашних животных которые принимают участие в сказках, фишки.

**Предварительная работа:** чтение произведений о домашних животных; просмотр мультфильмов по данной теме; сюжетно-ролевая игра: «Скотный двор»; рисование, лепка, аппликация, наблюдение на прогулке.

#### **Ход деятельности:**

**1.ч.Воспитатель:** Ребята посмотрите, у нас в обруче лежит сюрприз, станьте вокруг него. И повторяем слова.

Собрались все дети в круг

Я твой друг и ты мой друг

Крепко за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

**2.ч.Игра: «Собери картинку».**

**Воспитатель:** у нас на столах части какой-то картинки, нужно составить целое и узнаете, о ком сегодня пойдет речь. Как вы думаете, о ком сегодня пойдет речь? (Ответы детей.)

**Воспитатель:** правильно о домашних животных.

**Послушайте загадки:**

Зеленые глаза всем  
мышам гроза (кошка).

Не пахарь не кузнец.

Не плотник.

А первый на земле работник. (конь)

Во дворе поставлен дом,

На цепи хозяин в нем (собака).

Идет, идет бородой трясет,

Травки просит,

«Ме-ме-ме, дай-ка.

Вкусной мне!». (коза)

Стоит копна по среди двора.

Спереди вилы сзади метла. (корова).

Кто имеет пяточек.

Не зажатый в кулачок. (свинья).

Длинное ухо. Комочек пуха.

Прыгает ловко, грызет морковку. (кролик).

Дети- отгадывая загадку выбирают необходимую соответствующую отгадке в обруче. (игрушки животных).

### **3.ч.Беседа по иллюстрациям и вопросам:**

**Воспитатель:** Ребята подумайте и скажите, кто же ухаживает за домашними животными? Назовите профессии? (скотник, доярка, конюх, телятница, свинарка). Ухаживают за ними люди разных профессий. Где содержат домашних животных? Человек, который ухаживает за коровами-скотник.

Доит коров получает молоко? (доярка). Ухаживает за лошадьми-конюх.

Ухаживает за телятами-телятница. Ухаживает за свиньями-свинарка.

Всех этих людей можно объединить одной профессией-животновод.

Пасет животных на летнем пастбище-пастух. А кто лечит животных-ветеринар. Воспитатель: за правильный ответ дает фишки.

### **4.ч. Игра «Узнай по описанию».**

**Воспитатель:** предлагает детям самим описать домашнее животное.

- Домашнее животное, у которого есть рога, хвост, вымя дает молоко. (корова)

- Домашнее животное, у которого четыре лапы, когти, мордочка с усами; ловит мышей. (кошка)

- Домашнее животное, у которого четыре лапы, хвост колечком, морда; охраняет дом. (собака)

- Домашнее животное, у которого четыре ноги с копытами; перевозит грузы и людей, питается сеном и травой. (лошадь)

- Домашнее животное, у которого четыре ноги с копытами, хвост, рога, вымя, борода. (коза)

- Домашнее животное, у которого четыре ноги с копытами; дает шерсть, мясо. (овца)

- Домашнее животное, у которого четыре ноги с копытцами, хвост крючком, на морде – пяточком. (свинья)

(на доску выставляются картинки с домашними животными)

- Ребята, я вас хочу спросить: А, у вас дома есть домашнее животное?

### **5.ч.Подбери картинку: Игра: «семья».**

Дети подбирают картинки: Коза, козел, козленок.

### **6.ч.Расскажем сказку.**

**Воспитатель:** Сейчас мы с вами отправимся в сказку. Ребята, как вы думаете? Что за сказка изображена на картинке? Необходимо назвать сказку и рассказать о том, сюжете, который изображен на данной иллюстрации. Домашних животных сделали героями сказок. Давайте вспомним, в каких русских народных сказках участвуют домашние животные и чем они помогают людям. («Хаврошечка», «Сивка-Бурка»,«Репка», «Петушок и бобовое зернышко».) Дети выбирают себе картинки и выкладывают их в том порядке в котором будут рассказывать.

Дети с помощью картинок составляют сюжет сказки.

**7.ч.Релаксация:** Кто мне скажет, что мы сами сегодня на занятии делали? О ком беседовали? Кто вам больше всего запомнился? Каких героев сказок мы с вами вспомнили. Какой герой сказки вам больше запомнился.

**Тема: Мой гардероб».**

**Цели:** формировать коммуникативные навыки общения; углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных тканей с использованием экспериментирования; продолжать работу по обогащению бытового словаря детей; учить подбирать прилагательные к существительным; составлять рассказы о предметах одежды; развивать наблюдательность, мышление, память; воспитывать бережное отношение к вещам.

**Материал:** Образцы тканей; картинки, одежда, трафареты одежды, кукла в Кубанском костюме; бумага и ткань для экспериментирования: ёмкость с водой; инструменты: швейная машинка, иглы, сантиметр, линейка, ножницы, утюг; карандаши и бумага для рисования.

**Предварительная работа:** разговор с детьми об одежде в повседневной жизни, о бережном отношении к вещам, рассматривание предметов одежды в журналах и на иллюстрациях, как раньше одевались люди.

**Ход деятельности:**

**1.ч.Пальчиковая Игра: «Напёрсток».**

Вышивает, шьёт иголка. (имитирует вышивание иглой).  
Уколола палец-колко! (разжимают и сжимают кулачки).  
А напёрсток в тот же миг (прыгают на двух ногах на месте).  
К девочке на пальчик прыг!  
Говорит иголке: «Шей! (ходьба на месте).  
А колоться ты не смей!».

**2.ч. Рассматривание предметов.**

**Воспитатель:** предлагает детям рассмотреть, то что лежит на столе. Ребята, что вы видите? (Ответы детей). Одежду. Какую одежду вы видите? Теперь посмотрите на себя, на меня- все мы одеты в различную одежду. Когда появилась одежда? Одежда появилась в глубокой древности, ещё у первобытных людей. Они одевались в шкуру животных. Потом люди научились делать разные ткани и стали шить одежду из них.

**Посмотрите, какие одежды были раньше у людей в прошлом. (показ альбома: «Одежда прошлого»).**

**3.ч.Рассматривание одежды: Кубанского костюма.**

**Воспитатель:** предлагает рассмотреть одежду «Казака» и «Казачки», а затем, сравнить с одеждой - куклы одетой в зимнюю одежду. Описание одежды. Сравнение с современной одеждой.

**4.ч.Игра: «Классификация одежды».**

**Воспитатель:** Ребята, как вы думаете? Можно ли по одежде узнать, где живут люди? (Ответы). На Севере или Юге? (ответы детей). Для каждого случая своя одежда. Какая?

Дети делятся на подгруппы, педагог даёт каждой группе задание первой-выбрать из данных картинок-домашнюю одежду...и т.д.

Дети выбирают картинки одежды, соответствующие данному виду деятельности (профессии).

Какую одежду мы с вами одеваем дома? –(домашнюю). Когда занимаемся спортом? - (спортивную). Когда идём на работу? (деловую). Когда идем в гости? (нарядную). Когда идём на праздник? (костюмированную). (Рабочая, деловая, спортивная, для дома, нарядная).

**Воспитатель:** предлагает подобрать картинки профессий к форменной одежде. Форменная одежда: у военных, у артистов, врачей и т.д. Какую одежду одевают на улицу? –(верхнюю). Какую одежду мы носим, каждый день? (повседневную). Для каждой одежды нужна ткань.

#### **5.ч.Рассматривание инструментов необходимых для пошива одежды.**

**Воспитатель:** предлагает рассмотреть инструменты для пошива одежды.

А как вы думаете: как называется человек- который шьёт одежду? (ответы детей).

#### **6.ч.Игра: «Из чего какой». Рассматривание тканей.**

**Воспитатель:** присядьте за столы и посмотрите, что вы видите. Ткани.

**Ткани**-состоят из ниток. Нити переплетены между собой. Одни ткани гладкие, другие ворсистые, лёгкие, тёплые, тяжёлые, легкие, прохладные, плотные и редкие. Что можно делать с тканью. (Ткань намокает, ее можно стирать, гладить из неё можно шить). Ткани-прочные, сминаются, воздухопроницаемые, тепло защищают. Ткани имеют две стороны лицевую и изнаночную. Летние-легкие, зимние плотные и редкие.

**Воспитатель:** показывает образцы тканей- **ситца, шёлка, бархата, драпа, меха, трикотажа, джинсовой, шерстяной.**

**Ситец**-лёгкий, тонкий, мягкие, разноцветный.

**Шелк**-легкий, прозрачный, блестящий, гладкий, мягкий, ощущается прохлада. **Мех**- мягкий, плотный. **Трикотаж**-вязанная машинная ткань.

**Джинсовая:** плотная хлопчатобумажная ткань. **Шерсть:** шероховатая, мягкая, бывает из шерсти животных.

#### **7.ч.Экспериментирование с тканью.**

**Воспитатель:** предлагает детям взять ткань: ситцевую-её потрогать и рассказать какая она на ощупь?Потрогайте, потяните, помните.

Теперь: давайте опустим ее в воду. Что с ней произойдёт? (ответы).

А, если мы её помнем? (ответы детей). Далее сравнение ткани с бумагой. Сравнение качества бумаги и ткани. (дети делают выводы).

А, если ткань порвётся? (как вы поступите?). Расскажите, какая это ткань, её цвет, качества, что из неё можно сшить?

#### **8.ч.Игра с мячом. «Подбери прилагательное».**

Платок из ситца? (ситцевый). Платок из шёлка? (шелковый).

Платье из ситца? (ситцевое). Костюм из шерсти? (шерстяной).

Шуба из меха? (Меховая). Плащ из кожи? (кожанный). Блузка из кружева?

Юбка из сатина? (сатиновая).

**9.ч.Игра: «Расскажи».** (дети выбирают ткань и составляют рассказ об одежде).**Пример:** Это ткань шерстяная. Из неё можно сшить женское платье. У платья есть воротник, рукава, пояс, застёжка. Оно красное.

Носить его можно зимой. Его можно постирать погладить, повесить на плечики. В нем можно ходить на работу.

**10.ч.Физ. минутка: «Ох испачкалась одежда».**

Мы её не берегли, обращались с ней не бережно,

Мяли пачкали в пыли, надо на её спасти,

И в порядок привести, в тазик воду наливаем,

Порошок мы насыпаем, всю одежду замочили,

Пятно тщательно потрём, стираем, прополощем,

Отожмём её встряхнём, а потом легко и ловко,

Всё развесим на верёвках, а пока одежда сушиться,

Мы попрыгаем покружимся.

**11.ч.Игра: «Чья одежда».**

**Воспитатель:** На столе картинки изображающие шкафы: мужской, женский, для девочки и мальчика. С помощью колокольчика, дети размещают предметы (картинки) одежды в соответствующие шкафы.

**12.ч. Практическая: Воспитатель:** Показывает картинку сказочного героя: «Буратино». Вы догадались, кто это? (ответы). Ребята, к нам в садик пришло письмо от сказочного героя «Буратино».

**Зачитывает письмо:** «Дорогие ребята! У меня совершенно нет зимней одежды. И поэтому, я не могу ходить в школу. Как же мне быть? Что делать? Заранее благодарю вас «Буратино!»».

**Воспитатель:** Ребята, подумайте и скажите, как же быть? (ответы детей). Нужна ли одежда «Буратино». Он, же ведь деревянный? (ответы). А, из какого материала Папа Карло ему сшил одежду «Буратино?» (Ответы- из бумаги). Он хочет, чтобы у него был свой гардероб. Посоветуйте, как это сделать? (ответы детей). А, что значит слово «Гардероб»? Что в вашем гардеробе? (ответы детей). «Гардероб» -помещение для хранения одежды, (шкаф).

**Воспитатель:** Мы с вами будим модельерами. Придумайте и нарисуйте одежду для «Буратино», а Папа Карло сошьет по нашим эскизам ему одежду. Возьмите, всё необходимое для создания одежды. Приступайте.

**13.ч.Релаксация:** Рассматривание нарисованной одежды для сказочного героя «Буратино».

## Развитие речи.

### Тема: «Как помочь птицам зимой».

**Цель:** закреплять знания детей о зимующих птицах; продолжать учить детей составлять повествовательный рассказ по серии сюжетных картинок; расширять предметный, глагольный словарь признаков у детей по серии сюжетных картин; развивать речь, память и воображение; упражнять детей в подборе вариантов названия рассказа; составлять предложения по опорным словам; развивать произвольное внимание, зрительную память и логическое мышление; составлять рассказ с опорой на картинки и пиктограммы; воспитание бережного отношения к живой природе, чувство ответственности за птиц.

**Материал:** иллюстрации птиц, картина: «Как помочь птицам зимой» с последовательно развивающимся сюжетом; разрезные картинки, схемы пиктограмм.

**Предварительная работа:** чтение художественных произведений, заучивание стихов, отгадывание загадок о зимующих птицах, рисование, лепка, аппликация, поделки из бумаги и подручных средств, наблюдение на прогулке прилетающих птиц к кормушке.

**Ход деятельности:**

#### 1. ч. Е. Благинина «Холодно воробушке».

Съёжился на ветке-

Зябнет воробей.

Мне к зиме бы надо

Шубку потеплей.

Да ещё бы валенки,

Шапку, рукавицы,

И счастливей в мире

Не было бы птицы.

**Воспитатель:** о ком стихотворение? (ответы детей). Предлагает посмотреть на картинки и сказать –каких птиц они видят? Как они называются? Почему их называют зимующими? (ответы детей). **Загадка:**

В серой шубке перовой,

И в морозы он герой.

Чик-чирик!

За зёрнышком прыг!

Клюй, не робей! Кто это?

(воробей).

Что за стол среди берёз.

Под открытым небом?

Угощает он в мороз.

Птиц зерном и хлебом.

(кормушка).

#### 2. ч. Игра: «Подбери действие».

Птица-что делает? (летает, прилетает к кормушке, прыгает, песенки поет, чирикает, чистит перышки, вьет гнезда, высиживает яйца. Заботится о потомстве, ловит насекомых.

**Игра: «Распредели птиц».**

**Воспитатель:** каких птиц вы знаете? Назовите их? Найдите на картинках? Выложите в один ряд перелетных птиц, в другой зимующих. И скажите почему вы так их распределили. (ответы детей)

**Игра: «Подбери признак» (дети передают мяч).** Птицы-какие? Весёлые, шустрые, маленькие, бойкие, пушистые, забавные и тд.

**3.ч.Основная:**

**Воспитатель:** Ребята, вот какой –то конверт. Давайте посмотрим, что в нем написано. Ребята. помогите мне пожалуйста пишет-мама-воробыха. Мой сынок куда-то полетел и пропал помогите его найти, на улице зимой он может замерзнуть! (в конверте пиктограммы). Рассмотрите. Что на них изображено. Дети рассказывают, что изображено на пиктограмме.

**Беседа по картине:**

**Воспитатель:** А, в конверте есть картина, это нам воробыха оставила подсказки-где найти воробышку. (картинкиперепутались).

**1-ая картина:** Что на ней изображено? Что мы на ней видим? Рассматривание картины. Что вы на ней видите? (ответы детей). Какое время года изображено на картине? Во что одета девочка? Во что одет мальчик? Кого нашли ребята на снегу? Поговорим об условиях жизни птиц зимой. (птицам холодно) Чем питаются? Чем мы можем им помочь?

**4.ч.Игра: «На внимание».**

Посмотрите внимательно на картину запомните, что на ней изображено, а теперь я ее уберу, а вы назовите что на ней изображено.

**Воспитатель:** показывает вторую картину.

**Картина 2** Что делают дети? Что у мальчика в руках? Куда ребята идут дети? О чем могут разговаривать дети?

**Картина 3** Кого вы видите на картине? Где находятся ребята и птичка? Как одеты дети? Почему? А как выглядит воробей? Что он делает? А что делают дети? Как воробышек отогрелся?

**Картина 4** Кого вы видите на этой картине? Что ребята повесили на берёзу в парке? Зачем? Что девочка насыпает в кормушку? А где сидит воробей? Какое настроение у детей?

**5.ч. Физическая минутка:**

Ладушки, ладушки,

Испечем оладушки.

На окно поставим,

Остывать оставим.

А-остынут-поедим.

И воробышкам дадим.

Воробушки сели,

Оладушки съели.

Шу, улетели.

**6.ч. Придумайте подходящий конец к каждому предложению:**

Ребята насыпали в блюдце..

Витя сделал кормушку и..

Маша и Витя посадили воробышек.

Когда прошли сильные морозы, ребята решили...

Маша аккуратно взяла..

Ребята принесли..

Дети заметили на снегу..

Маша насыпала в кормушку.

**7.ч. Игра: «Путаница».** Необходимо картинки выложить по порядку.

Давайте вспомним, что было в начале этого рассказа, что в середине, что в конце, и расставить картинки по порядку. Теперь придумайте название рассказу. Пример: Дети в парке. Дети зимой. Как помочь птицам зимой? Как дети нашли детёныша воробья? Птичка. Ил теперь мороз не страшен.

**8.ч. Составление рассказа по опорным картинкам.**

1. Однажды морозным (холодным, зимним) днем. Дети увидели (заметили, обнаружили, нашли). Воробышек замер (обледенел, окоченел, был холодным как лед).

2. Девочка пример Маша согрела (отогрела, своим теплом). Дети взяли воробышка (подобрали, забрали, понесли домой). Дети быстро шли (спешили, бежали, торопились).

3. Воробей клевал (ел, подкреплял силы). Воробышек отогрелся (согрелся, остался живым).

4. Мальчик Петя сделал кормушку (смастерил, построил, сконструировал). Дети покормили птиц (заботились о них).

**9.ч. Составление рассказа.**

Возьмите себе по маленькой карточке и составьте рассказ. Давайте рассмотрим у кого 1-ая картинка и начнем рассказ. И так далее будем составлять последовательный рассказ.

Наступила... Однажды... Дети... Воробышек.. Девочка... Мальчик.. Ребята.

Воробышек... Дети... Воробышек.. Он.. Ребята.. Дети...

Мальчик.. Девочка.. Ребята..

**10.ч. Релаксация:**

**Воспитатель:** ребята, так мы нашли воробышка? А ребята его спасли? Как помогли? (ответы детей). Ребята, а теперь возьмите листочки и нарисуйте маму воробыху и ее детеныша.

**Образовательная область:**  
**«Художественно-эстетическое развитие- рисование»**

**Тема: «Ветка Рябины» (рисование с натуры).**

**Цели:** формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет; учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения; закреплять умение красиво располагать изображение на листе; упражнять в рисовании акварелью; закреплять разные приёмы рисования кистью (всем ворсом и концом кисти) и пальчиком; воспитывать бережное отношение к растениям.

**Материал:** ветка рябины с ответвлениями, птицы на рябине, белая бумага, меньше- А4; краски акварельные, кисти, салфетка, вода.

**Предварительная работа:** наблюдение на прогулке за растениями, рассматривание кустов и деревьев, в осеннее время года; чтение произведений о рябине; лепка ягод рябины.

**Ход деятельности:**

**1.ч.Игра: «Передай настроение».**

**Воспитатель:** ребята давайте встанем в круг и передадим в ладошке свое настроение.

**2.ч.Рассматривание и беседа о дереве-рябины.**

**Воспитатель:** загадывает загадку.

Я смотрю в своё окно,  
Вижу дерево одно.  
Гроздья красные весят,  
Птички скушать их хотят.  
Осень в сад к нам пришла,  
Красный факел зажгла.  
Здесь дрозды, скворцы снуют,  
И галдя, его клюют. (ответы детей.)

**Воспитатель:** Правильно, это рябина.

**Воспитатель:** Как вы думаете, почему рябину считают красавицей?

Что по- вашему, красиво в этом дереве? (ответы детей).

Послушайте стихотворение: В.Сибирцева. «Я по парку гуляла».

Я по парку гуляла,  
Где заря растёт узнала.  
Поглядела вверх она.  
Сразу стала мне видна!  
Ярко ягодки горят.  
На меня они глядят!  
Что за чудная картина?  
Это дерево-...рябина!

**Воспитатель:** Ребята, а вы знаете, что рябина хорошо приживается в холодных районах, и у нас в городе тоже много рябины. Осенью улицы, дворы и парки наряжаются в рябиновые бусы. Ягоды рябины очень полезны. В народе рябину называют птицелов, так как она привлекает птиц и они клюют её ягоды. Так же ими питаются медведи и лоси. Рябина не жадная, всем хвати её ягодок. Зимняя ягода становится вкусной для нас, людей, только после заморозков.

### **3.ч.Игра: «Определи дерево по листьям».**

**Воспитатель:** на полу стоят деревья картинки и разбросаны листики, мы с вами поиграем в игру найди листья. Нужно подобрать листья к определенному дереву.

### **4.ч.Рассматривание ветки рябины.**

**Воспитатель:** посмотрите на веточку рябины и расскажите о ней: какие у нее листья, ягоды? Какого цвета осенью листья у рябины? Листики рябины осенью-окрашены в разные тона. В какие? (красные, бордовые, желтые, коричневые, оранжевые). А ягоды какой формы? (круглые) Какого цвета? (красного, бордового). Как расположены ягоды? (гроздью, их много). Посмотрите внимательно и скажите, как расположены листики на веточке? (парами, симметрично, по два). Вот мы с вами и рассмотрели веточку рябины.

Прежде чем рисовать, давайте разомнем наши пальчики.

### **5.ч.Паличиковая гимнастика: «Осень».**

Ветер по лесу летал (плавные волнообразные движения ладонями).

Ветер листики считал. (загибаем пальчики на обеих руках)

Вот кленовый.

Вот рябиновый резной.

Вот с берёзы золотой.

Вот последний лист с осинки (укладываем ладони на стол)

Ветер бросил на тропинки.

### **6.ч.Показ и объяснение:** Теперь мы можем приступить к работе.

**Воспитатель:** проводит объяснение и показ порядка выполнения рисунка на педагогическом эскизе.

1.Обмакиваем кисточку в воду, потом в краску и рисуем ветку по диагонали листа. Делаем ответвления для грозди рябины. Перед этим с детьми опускаем кисть руки вниз пальчиками и рассматриваем. Как пальчики крепятся к ладошке. Сравниваем с кистью рябины.

2. Рисуем листья рябины по обеим сторонам ветки.

Макаем пальчики в красную краску и ставим точки-ягодки на ответвлениях для грозди рябины, а затем спичкой делаем разживки- (ставим точки внизу ягодки).

4.Когда работа закончена, вытираем салфеткой руки и кисточку.

**Воспитатель:** напоминает об аккуратности в работе, чтобы не запачкать стол и одежду.

**7.ч.Практическая:Воспитатель:** напоминает детям о симметричном расположении листьев, и о правилах рисования кистью и пальчиками.

**8.ч. Итог деятельности:**Ребята, а как мы должны беречь природу? (ответы детей). Давайте с вами повесим на стенде наши работы и рассмотрим их, расскажем о том, как и что мы рисовали.

**Тема: «Мой ромашковый мир».**  
**(нетрадиционной техникой-ластиком).**

**Цели:** формировать экологическую культуру, прививая интерес детей к объектам природы; закреплять знания о способах распространения растений; воспитывать эстетическое чутье в определении характера произведений живописи, музыки, поэзии; расширять представление детей о жанрах живописи: «пейзаж» и «натюрморт»; познакомить с нетрадиционными способами изобразительной деятельности-рисования ластиком; способствовать развитию социально-коммуникативной деятельности.

**Материал:** репродукции картин Н.Каменской. Ромашки. Букет». (2009г. масло; Эдуарда Папова «Поле ромашек». (2009 г холст, масло); простые карандаши, ластик, листы плотной бумаги, заранее заштрихованные простым карандашом; диск с записью музыкальных произведений «Цветы» Шумана и «Шутка» Баха, магнитофон.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций о растениях поля, луга, леса; чтение произведений, заучивание стихов, загадывание загадок; рисование, лепка. аппликация, конструирование цветов из разного материала; наблюдение за ростом и развитием растений; просмотр мультфильмов о цветах.

**Ход деятельности:**

**1.ч. Игра: «Назови цветок».**

**Воспитатель:** кидает кубик на нем цветы, нужно из назвать.

Читает стихотворение: «Сказала роза скромненькой ромашке»

Сказала роза скромненькой Ромашке:

Смотри как я прелестна, хороша!

Не то, что ты в своей простой рубашке.

Ты так наивна, «жёлтая» душа.

Пусть, так в ответ кивнула ей Ромашка.

Мне не положено царицей быть.

Но даже в беленькой простой рубашке,

Я буду людям радость приносить.

**2.ч.Беседа по прочитанному стихотворению:**

**Воспитатель:** о чем идет речь в стихотворении? Скажите, о чем говорит ромашка? Какую радость она приносит людям? Я предлагаю вам поговорить о скромной ромашке.

**3.ч.Основная:**Рассматривание картин, беседа по картинам. А вас познакомлю с репродукциями картин Н.Каменской «Ромашки. Букет». Эдуарда Панова «Поле ромашек». Что изображено на картине? (ответы детей). Давайте рассмотрим репродукцию картины Надежды Каменской»

Ромашки». «Букет». Ребята эта картина написана в жанре-(натюрморт). Посмотрите на картину подумайте и скажите какое настроение у ромашек? Может вы услышали о чём думают цветы? (ответы детей). А поможет вам произведение Шумана: «Цветы». (дети слушают произведение Шумана) Ребята, что вы видите на картине? И какое же настроение у ромашек? (ответы детей).

**Воспитатель:** обратите внимание ещё на одну картину Эдуарда Панова: «Поле ромашек». Обе эти картины написаны масляными красками, но эта картина написана в жанре- «пейзажа». И послушайте произведение И.Баха «Шутка». Какое настроение у ромашек передал художник? (ответы детей). Какое желание возникает у вас, когда вы смотрите на эту картину? Хочется оказаться на поляне, вдохнуть аромат этих цветов.

**Воспитатель:** читает стихотворение Екатерины Серовой «Ромашки».

Нарядные платица. Желтые брошки,  
Ни пятнышка нет на красной одежке.

Такие весёлые эти ромашки-

Вот-вот заиграют, как дети в пятнашки.

**Воспитатель:** С, кем сравнивает цветы Екатерина Серова? Да с детьми. Какая одежда у цветов? Получается, что и в самом простом наряде можно найти свою прелесть. Скажите, какая картина. вам больше понравилась и почему? (ответы детей).

#### **4.ч.Игра: «Собери ромашку».**

**Воспитатель:** предлагает детям из лепестков выложить ромашковое поле.

#### **5.ч.Показ и объяснения выполнения работы:**

**Воспитатель:** я предлагаю вам на время стать художниками и тоже создать картину «Ромашки». Вы, когда-нибудь рисовали ластиком? Я вам сейчас расскажу и покажу как это можно сделать. На заранее заштрихованных листочках бумаги, намечаем овальные середины ромашек более темным фоном. Уголок ластика «рисую» (потрем) лепестки ромашек. Не забываем чистить ластик о деревянную дощечку. Пририсуем к ромашкам стебельки, тонкими штрихами наметим на лепестках прожилки.

#### **6.ч.Пальчиковая гимнастика: «цветок».**

Воспитатель: представьте. Наши руки превращаются в цветок.

Утром рано он закрыт, (кисти рук в исходном положении)

Но к полудню ближе,

(ладони отходят друг от друга, подушечки пальцев прижаты к кончикам указательных, кисти рук напоминают полураскрытый бутон).

Раскрывает лепестки.

Красоту их вижу. (кисти рук у запястья соединены, а пальцы плавно расходятся в разные стороны, напоминая раскрывшейся цветок).

К вечеру цветок опять.

Закрывает венчик. (пальцы сомкнуты-нераскрывшейся цветок).

И теперь он будет спать. (кисти рук в исходное положение).

До утра как птенчик. (кисти рук положить под щеку-имитация сна).

#### **7.ч.Практическая:**

**Воспитатель:** возьмите свои заштрихованные листики, ластики. Дощечки и приступайте к работе. Педагог напоминает о том, что необходимо рисовать уголком ластика, а чистить ластик о дощечку, после этого рисуем стебелёк и листики карандашом или восковыми мелками. Дети рисуют под музыку: «капельки воды».

#### **8.ч.Заключительная:**

**Воспитатель:**предлагает объединить все рисунки в поле ромашек. Посмотрите, какая красота у нас с вами получилась. С какими жанрами мы сегодня познакомились? (правильно-пейзажем и натюрмортом). А скажите, а можно ли срывать ромашки в букеты? Что произойдет с ними? (ответы детей).

**Воспитатель:** Давайте вспомним стихотворение: Т.Собакиной: «Если я сорву, цветок».

**Если я сорвут цветок,**

**Если ты сорвешь цветок.**

**Если и я, и ты.**

**Если мы сорвем цветы,**

**Опустеют все поляны.**

**И не будет красоты!**

### **Тема: «Роспись: Палхово –Майдановской Матрёшки».**

**Цели:** познакомить детей с историей создания русской деревянной матрешкой; формировать умение рисовать основные элементы Полхов-Майдановской росписи, сочетать в узоре цвета, характерные данной росписи; расширять и обогащать знания детей о народных игрушках; учить детей согласовывать числительные один и два с существительными названиями игрушек; познакомить детей с росписью Палхово-Майдановской – изображение-«Цветочков»; развивать фантазию, воображение, внимание; воспитывать любовь и гордость за народных умельцев; развивать творческое воображение, художественный вкус, чувство цвета при составлении композиции.

**Материал:** Презентация: Палхов-Майдановские матрешки; деревянные матрешки- Гжельская матрешка с росписью на сарафанах, Русская матрешка; акварельные краски; готовые шаблоны-матрешек; игрушки, изготовленные из разных материалов; кисти, трафареты матрешек, краски, простые карандаши.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций о разных росписях матрешек, чтение произведений, слушание музыки.

**Ход деятельности:**

#### **1.ч.Игра: «Один и много».**

Передайте свое настроение в ладошке.

#### **2.ч.Рассматривание старинных игрушек.**

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите и назовите, что у меня на стоит на столе (дети называют). А как их назвать одним словом? (ответы детей). Какие игрушки есть у нас в группе? Рассмотрим вот эти предметы: показ педагога на деревянные, металлические, глиняные, соломенные, тряпичные игрушки. Такими игрушками раньше играли дети. Рассказ педагога об этих игрушках. (показ игрушек которыми дети играли раньше). И современные игрушки. Сравнить их чем они схожи и чем отличаются?

**Загадка:**

Ростом разные подружки,  
Но похожи друг на дружку,  
Все они сидят друг, к дружке,  
А всего одна игрушка. (матрешка).

#### **3.ч Просмотр презентации: «Народные промыслы России».**

**Воспитатель:** вы догадались о, ком сегодня пойдет речь?

Нижегородская область богата мастерами: славится она Хохломской росписью, Городецкой, Семеновские матрешки известны всему миру.

**Воспитатель в презентации показывает разные росписи матрешек.**

Чем матрёшки похожи, чем отличаются? (сарафанами, росписью, узорами...)

Веселей играй, гармошка.

В гости к нам пришла. (матрешка).

Ложка деревянная.

Матрешечка румяная.

Танец Матрешек.

Давайте с вами представим. что мы матрёшки станцуем танец: Мы матрёшки расписные...ладушки... превратимся в матрешек и потанцуем

#### **4.ч. Знакомство с Полхово-Майдановской росписью.**

**Воспитатель:** посмотрите к нам сегодня пришли деревянные матрёшки. Каждая матрешка имеет свою роспись-вот посмотрите, рассматривают матрешек. А вас сегодня познакомлю ещё с одной росписью- она называется- Полхов-Майдановская. Чем же отличается эта технология росписи, первый этап: карандашная разметка. Акварельная окраска, «наводка». Наводка используется после окраски акварелью. В Полхово-Майдановской росписи какие используются узоры, давайте рассмотрим? Педагог вместе с детьми рассматривает иллюстрации. Традиционная Майдановская матрешка отличается от классической формой. Сравнение с другими матрёшками.

Она несколько вытянута, головка у неё узкая и как бы срезана сверху.

Лица Полхов-Майданских матрешек нарисованы торопливо и условно. Наряд тоже нарисован не по шаблону: нет ни платка с завязанными концами, ни сарафана и передника. Вместо этого-условный овал, в овале лицо, а вся остальная поверхность игрушки заполнена крупными и яркими цветами.

#### **5.ч. Физическая минутка:**

Мы весёлые матрёшки, (повороты туловища вправо-влево)

Ладушки, ладушки,

На ногах у нас сапожки, (показ сапожек).

Ладушки, ладушки.

Мы играем на гармошках,

Нам, очень нравится!

**6.ч. Показ и объяснение рисования матрешки:** при росписи матрешек сначала изобразите самый крупный цветок, это цветок шиповника, затем бутончики и ягоды. Воспитатель: показывает картинку кустарника-шиповника и его цветочек похожего на розу. После соединения их стебельками подрисуйте листики. Лицо матрешек рисуйте по предварительной разметке. Предлагаю вам на время превратится в Полхов-Майдановских мастеров и расписать своих матрешек.

**7.ч. Практическая часть:** Выполнение детьми работы. Напоминать детям о том, какими способами легче изобразить матрёшку и не забывать про «наводку», о рисовании цветка на сарафане матрешки.

**8.ч. Рефлексия:** что нового вы сегодня узнали. Какие трудности вы сегодня испытали при рисовании узоров? Расскажите о своей матрешке. Какие

матрешки вам больше всего понравились. Выберите самые аккуратные и объясните свой выбор.

### **Тема: «Конек Горбунок» по сказке П.П.Ершова.**

**Задачи:** Учить детей передавать в рисовании образ сказочного конька; самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке; развивать воображение, творчество, мелкую моторику рук.

**Материал:** Демонстрационный материал: иллюстрации к сказке «Конёк – Горбунок» П.П.Ершова.

**Раздаточный материал:** Лист бумаги размером А 4, простой карандаш, цветные карандаши, мелки, салфетка бумажная, по количеству детей.

**Предварительная работа:** чтение и рассматривание иллюстраций к волшебным сказкам; чтение сказки П.П.Ершова «Конёк – Горбунок» и отдельных её эпизодов, которые дети могут изобразить; индивидуальная работа с детьми, которые затрудняются в рисовании задуманного.

**Ход деятельности:**

#### **1.ч..Орг.момент:**

Дети сидят на стульчиках полукругом.

Воспитатель: показывает книгу: «П.П.Ершова «Конек-Горбунок».

Предлагает детям посмотреть на нее и сказать, о чем эта книга.

#### **2.ч. Беседа по произведению. Рассматривание иллюстраций.**

Послушайте, сейчас я прочитаю вам отрывок из одной сказки, где есть жар-птица, а вы попробуете сказать, угадать что это за сказка.

#### **3.ч.Основная: Беседа по прочитанному произведению.**

Сегодня мы с вами будем рисовать Конька-Горбунка. А, почему его так называли? (потому что у него два горбика?)

Посмотрите на картинку лошади. Чем они отличаются?

Какого он был роста? (правильно он был ростом в три длины, три вершка,Вершок-это мера длины.Чтобы узнать какого роста был конек, надо сложить указательный и средний пальчик вместе(воспитатель показывает действие детям, а они повторяют).Это вершок-один, а три вершка=это шесть таких пальчиков.(складывать шесть пальцев вместе.

Представьте, какого роста он был? Иван, не мог бы сесть на него. И вы бы даже не смогли сесть на такую маленькую лошадку. Но, на самом деле, Конек-Горбунок был такой (воспитатель раздвигает руки врозь), вы бы могли видеть, когда мы смотрели мультфильм, или иллюстрации. Вы догадались, кого мы сегодня будем с вами рисовать?

Мы будем с вами рисовать сюжет сказки.

#### **4.ч.Физ. Минутка.**

Конь меня в дорогу ждет. (руки за спиной сцеплены в замок).

Бьёт копытом у ворот.

(ритмичные поочередные поднимание согнутых в коленях ног).

На ветру играет гривой.

Пышной, сказочно красивой. (покачивания головой, затем наклоны в стороны).

Быстро я в седло вскочу,

Не поеду-полечу!(поскоки на месте)

Цок-цок-цок,

Цок-цок-цок,

(руки полусогнуты в локтях перед собой).

Там за дальнею рекой.

(поскоки на месте).

#### **5.ч.Показ о объяснение.**

Воспитатель: Давайте вспомним кто главный герой- из каких частей он состоит? (голова, туловище, ушки. Ноги. Грива, хвост, еще у него есть не большой горб).

Какие формы частей тела? (туловище овальное, голова овальная, шея цилиндр, ушки- овальные и длинные, ноги тонкие и короткие, на палки похожи, хвост как веник).

Каким цветом Коня-Горбунок? (серый).

Воспитатель, я сейчас покажу как нарисовать Коня-Горбунка.

Сначала в середине листа я нарисую овал, это будет туловище, потом я недалеко от овала в правой сторонерисую другой овал, это голова. Потом соединяю их палочками, о у нас шея. На голове рисую еще два удленёных овала-это ушки. Внизу туловища слева рисую ноги, потом справа.

На туловище с правой стороны посередине рисую хвостик как веник.

И не забываем про самое главное, про горб, он не большой находится на туловище сверху. Добавляю глазик и ротик. И вот мой эскиз-Коня-Горбунка готов.

Ребята обратите внимание на что положение тело и поза вашего Коня-Горбунка будет отличаться от моего. Так как у вас будут свои рисунки, отрывок из сказки, который вам больше понравился.

#### **6.ч.Пальчиковая гимнастика:**

В чистом поле без оглядки (пальцы обеих рук опереть подушечками на стол).

Мчатся быстрые лошадки.(быстро перебирать и стучать ими по столу.

Цок-цок-цок-цок.(цокают язычком)

Скачет резвый табунок.

(Быстро перебирать пальцами и перемещать их по столу лошадки скачут)

**7.ч Практическая:** Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная помощь детям, испытывающим трудность при рисовании. Побуждать детей к болееполному отражению эпизода сказки. Не забывайте, что Конек-Горбунок сказочный персонаж сказки. Поэтому он выглядит не обычно.(длинные уши,

горб, короткие ноги.) Он из волшебной сказки. И поэтому может бегать по горам и летать по небу между звездами.

**8.ч.Итог деятельности:** Какие замечательные получились рисунки. Все такие разные? Яркие, веселые, скачут! Что вы сегодня узнали нового? Какие вы испытывали затруднения? Что было проще? Теперь мы повесим наши рисунки на выставку., пусть она радуют, родителей и детей младшей группы.

### **Тема: «На лугах Кубани бабочки порхают».**

**Цели:** уточнять и закреплять с детьми понятие «насекомые»; уточнить особенности внешнего вида бабочек; познакомить с циклом развития бабочек, способе питания, образе жизни, окраске, защите от врагов, пользе и вреде; продолжать знакомить детей с новой техникой: «монотипией»; формировать умение выбирать цветовую гамму красок; учить передавать полученные изображения, добавляя в него деталями; развивать цветное восприятие, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать наблюдательность, эстетический вкус, воспитывать любовь к насекомым.

**Материал:** краски, иллюстрации бабочек; разрезные шаблоны бабочек, картинки насекомых, кисти ватные палочки, салфетки, трафареты бабочек.

**Предварительная работа:** рассматривание бабочек на прогулке, рисование, лепка, аппликации, изготовление из бумаги способом оригами; чтение и заучивание стихотворений, художественных произведений о насекомых; просмотр мультфильмов.

#### **Ход деятельности:**

**1.ч.Воспитатель:** ребята, представьте, что мы с вами на весеннем лугу. Кого мы там увидим? (ответы детей).

#### **Загадка:**

Гусеницей она была.

Только ела и пила.

Потеряла аппетит.

Смотришь- по небу летит. (бабочка).

#### **2.ч.Рассматривание развития бабочки.**

**Воспитатель:** предлагает детям рассмотреть на мониторе, иллюстрации роста и развития бабочки. Ребята. А какие существуют бабочки.

#### **Игра: «Перевоплощение».**

**Воспитатель:**Представьте, что вы бабочки, закружитесь в воздухе. И полетайте по группе. Что вы видите? Правильно цветочную полянку. Присядьте на них и выпейте сладкий нектар цветов. Посмотрите сколько у нас весит бабочка на ниточке. Сделайте вдох через нос, а потом подуйте на бабочек. Вытянув губы трубочкой, не раздувая щёк. Вот наши бабочки тоже начали летать.

#### **3.ч. Игра: «Собери картинку».**

**Воспитатель:** сложите из частей картину, и расскажите о ней. Кто, это? Какой она формы? Какой расцветки? Какими узорами украшены крылья бабочек? Теперь опять превратитесь в бабочек и полетели на лугу.

**4.ч.Показ и объяснение:** наша бабочка, летала над лугом, и пошел дождь и намочил ей крылья. И весь рисунок исчез? Как же ей помочь? (ответы детей). Правильно нарисовать бабочки новый узор, на крыльях. Но мы будем рисовать в технике-монотипии. Я сейчас вам все покажу. Для этого возьмем шаблоны бабочек и свернем их пополам. Чтобы обозначить середину, нарисуем туловище с помощью кисточки. На одной стороне, теперь будем раскрашивать с одной стороны листа, сначала раскрашиваем большое верхнее крыло с помощью точек- можно ватной палочкой, затем нижнее, теперь сложим бабочку и прогладим ладошкой или пальчиками вот так показ. Теперь рисуем узор точно так же. Опять сложим бабочку и прогладим получается отпечаток на другой половине листа.

#### **5.ч.Физическая минутка:**

Села на лавку,  
Первая бабочка.  
Тёплая лавка!  
А, где травка?  
Где же цветочки?  
Она оглянулась:  
Я рано проснулась:  
На лужицах лёд.  
Но солнце печет.  
Журчит ручеек.  
Чудесный денек!

#### **6.ч.Практическая:**

**Воспитатель:** напоминает приёмы рисования техникой «Монотипии». Можно дополнить рисунок не достающими предметами.

**7.ч.Релаксация:** воспитатель: ребята мы с вами нарисовали таких красивых бабочек, теперь давайте с ними поиграем полетаем над лугом.

## **Лепка.**

**Тема:** «Доктор Айболит и его друзья».

**Цели:** закреплять умение детей передавать в лепке образ доктора Айболита и его друзей; воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа, соблюдать пропорции во время лепки; закреплять приемы лепки, развивать образное представление, воображение.

**Материал:** пластилин, доска для лепки, стеки, салфетка, иллюстрации доктора Айболита, ноутбук, мультфильм: Доктор Айболит», атрибуты к игры врача.

**Предварительная работа:** чтение сказки К Чуковского «Доктор Айболит» просмотр мультфильма, игра сюжетно-ролевая «больница».

### **Ход деятельности:**

**1.ч. Игра: «Назови ласково товарища».**

**Воспитатель:** передает детям кубик, назови ласково своего товарища.

**2.ч. Просмотр небольшого сюжета мультфильма «Доктор Айболит».**

**Воспитатель:** ребята присаживайтесь поудобнее и посмотрите на монитор, мы с вами посмотрим мультфильм. А вы мне расскажите о ком, была речь.

**3.ч.Беседа по просмотренному мультфильму.**

Кто такой Айболит? Кого он лечил? Что с ним случилось? Ребята. А о ком сегодня пойдет речь? (ответы детей) Правильно о какой профессии-о докторе или враче.

**4.ч.Игра: Подбери атрибуты к игре: «Больница».** (на столе разные атрибуты игр, необходимо выбрать, то есть которые необходимы нашему доктору. (дети выбирать атрибуты, соответствующие игре больница).

**5.Пальчиковая гимнастика:**

Волк и лиса:

Серый волк бежит по лесу.

А за ним бежит лиса.

Поднялись у них трубою.

Два пушистеньких хвоста.

Волк-(делаем «пароходик» большие пальцы разводим в стороны, указательные сгибаем внутрь ладонями и образует лоб, а остальные в виде «лодочки»-верхнюю и нижнюю челюсть).

Лиса-(выполняем, тоже самое, ново внутрь ладонями сгибаем еще мизинцы, чтобы мордочка у лисы была острее; большие одна фигурка вытекает из другой).

#### **6.ч.Показ и объяснение лепки друзей доктора Айболита.**

**Воспитатель:** я вылепила доктора Айболита, а вы вылепите ему его друзей. Показ и объяснение лепки животных, на что больше обратить внимание детей, на пропорции при лепки животных, вспоминает с детьми какие были друзья-животные у доктора. Можно вылепить собачку и обезьянку, любого героя можно.

#### **7.ч.Физминутка: Воспитатель:** давайте представим, что вы зверята.

А теперь мы все зверята.

Поскакали как зайчата.

Повертелись как лисята.

Потоптались как слонята.

Как жирафы потянулись.

И на стол мы оглянулись.

В перевалочку как мишки.

Тихо сели мы за книжки.

**8.ч.Практическая:** Напоминать детям про пропорции. Напомнить правила и приёмы лепки, раскатывание, приплющивание, оттягивание, сглаживание.

**9.ч.Итог:** предложить детям обыграть сюжет сказки на приёме у доктора Айболита. Спросить у детей, какие испытывали трудности при лепки животных. Чья работа больше понравилась и почему.

### **Тема: "Космическая ракета".**

**Цели:** Формировать представление детей о планетах солнечной системы; объяснение на основе экспериментальной деятельности работы реактивного двигателя космической ракеты; активизировать словарный запас детей: космос, космонавт, скафандр, ракета, планета, сопло, орбитальная станция; продолжать развивать умение слушать и отвечать на вопросы полным предложением; закреплять приёмы и способы лепки (вытягивание, сплющивание, сглаживание); развивать воображение, мышления, фантазию при выполнении работы; воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к профессии лётчика –космонавта.

**Материал:**картинки и иллюстрации солнечной системы, космические корабли, портреты космонавтов; пластилин, стеки, доски, карандаши с заострённым концом, образец ракеты из пластилина, космодром, построенный из крупного конструктора LEGO, геометрические фигуры для выкладывания ракеты, воздушные шарики.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций о космосе, рисование ракет, чтение произведений по данной теме.

#### **Ход деятельности:**

**1.ч.Воспитатель:** предлагает детям послушать звуки взлетающей ракеты. Что вы услышали? (ответы детей).

#### **2.ч.Беседа о космосе.**

**Воспитатель:** Предлагает рассмотреть картину космоса. Что вы видите? (ответы детей). Что такое космос?**Дети:** Космос – это место, где находятся звёзды, планеты, солнце; место, куда летают космические корабли, ракеты.

**Воспитатель:** Космос – это вселенная, где много планет похожих и непохожих на нашу планету Земля. Какие планеты вы знаете?

**Дети называют планеты:** Венера, Марс, Сатурн, Юпитер...

**Воспитатель:** Ребята посмотрите на картинки и скажите, а кто из животных первыми были отправлены в космос? (две собачки-белка и стрелка). А кто из людей первым на планете Земля полетел в космос? (полетел Юрий Гагарин, космонавт нашей страны -1961году -12 апреля)- 108 минут длился его полёт.) А в 1963 году в космос полетела первая женщина Валентина Терешкова.

А как вы считаете? Какими качествами должен обладать космонавт? Каким он должен быть? (ответы детей).

### **3.ч.Физкультминутка:**

**Воспитатель:** Давайте представим, что мы космонавты:

Чтобы в космос полететь, надо многое уметь.

Быть здоровым не лениться, в школе хорошо учиться.

И зарядку каждый день будем делать – нам не лень!

Влево, вправо повернуться и опять назад вернуться,

Присесть, поскакать и бежать, бежать, бежать.

А потом все тише, тише походить – и сесть опять.

### **4.ч. Рассказ о ракете.**

**Воспитатель:** ребята, я вас приглашаю в космическое путешествие.

Для того, чтобы полететь в космос, каждый из вас должен построить из пластилина свою ракету – носитель. Сейчас я вам расскажу и покажу, как она устроена. Почему же только ракета может улететь от земли! Ракета – самый быстрый вид транспорта, потому что у ракеты особый двигатель – реактивный. Космическую ракету делают из нескольких частей. Эти части называются ступенями. В каждой ступени свой бак с горючим и свой ракетный двигатель. Перед стартом баки ракеты загружают горючим. По команде зажигания горючее вспыхивает и начинает гореть, превращаясь в раскаленный газ. Струя газа летит в одну сторону, а ракета от его толчков в другую.

Если в первой ступени кончилось горючее, долой ее, отбросим лишний груз!

Включается двигатель второй ступени. Он разгоняет облегченную ракету еще быстрее. Кончилось горючее во второй ступени? И ее тоже долой!

Проведение опыта с воздушным шариком.

### **5.ч.Показ и объяснение способа лепки.**

1. Итак, приступаем к лепке ракеты. Вначале скатаем большой шар, далее из него нужно слепить большую, толстую морковку. Толстый край морковки ровно обрежьте стекой.

2. Теперь лепим сопла у ракеты. Для этого скатаем два одинаковых шарика и расплющим их в лепёшки. Каждую лепёшку разрежем пополам.

3. Три таких половинки прилепим к нижней части ракеты.

4. Налепим на ракету иллюминаторы из небольших лепёшек. По краям иллюминаторов остриём карандаша сделаем заклёпки. (На самом деле у ракетносителей нет иллюминаторов, только отсеки с топливом).

5. Обмотаем ракету жгутиками, на жгутиках тоже сделаем заклёпки (они будут отделять отсеки у ракеты). Вот и всё!

### **6.ч. Игра: «Собери Ракету».**

Чтение стихотворения Я. Серпина «Ракета».

Гулять сегодня некогда,

Мы заняты другим:

Космические ракеты

Мы дружно мастерим.

Мы ярко их раскрасили-

Пускай теперь летят!

В отважных космонавтов

Играет детский сад.

Дети выкладывают ракеты из геометрических фигур.

#### **7.ч.Практическая:**

**Воспитатель:** ребята так с чего мы начнем лепить нашу ракету. Ну, тогда приступаем к работе. Самостоятельная деятельность детей, педагог напоминает приёмы лепки.

**8.ч.Рефлексия:Воспитатель:** Космические корабли готовы к путешествию в космическое пространство. Приглашаю вас в полёт (дети переносят свои поделки на космодром). Далее идёт игра: «Ракеты к старту». Поделитесь своими впечатлениями о нашем путешествии? В чем вы встретили трудности?

#### **Тема: «Золотистый фонарик».**

**Цели:** продолжать расширять знания детей о природе; закреплять представления детей о строении растения; учить создавать образы растений в нетрадиционной технике исполнения пластилинографии — создании лепкой картины с изображением более или менее выпуклых предметов; развитие мелкой моторики рук, воображение.

**Материал:** трафареты одуванчиков, плотный картон голубого, белого цветов; набор пластилина; стека; салфетка для рук; натертый на терке пластилин для цветов одуванчика; дидактическая игра «Собери одуванчик»

**Предварительная работа:** Чтение художественного произведения М. Пришвина «Золотой луг», рисование, лепка одуванчиков; рассматривание иллюстраций растениях и травах луга.

#### **Ход деятельности:**

**1.ч.Воспитатель: загадывает загадку.**

У него чудесный золотистый цвет,

Он большого солнца.

Маленький портрет (одуванчик)

**Воспитатель:** Ребята, у одуванчика случилась беда: подул сильный ветер и его части растения разлетелись. Помогите мне собрать мои части растения в целое. Как нам быть? Как помочь одуванчику? Одуванчик просит помощи? (ответы детей). (У каждого ребенка Дидактическое пособие- «Одуванчик».) Дети выкладывают растение «Одуванчик» из частей. А педагог начинает рассказ:

**Описание растения Д/игры «Одуванчик».**

Жил на свете цветочек одуванчик

- 1) У него есть корень, в нем он запасает пищу, через него он получает из земли воду и пищу.
- 2) На стебельке — тоненькой ножке, держится цветок.
- 3) У одуванчика есть соцветие — желтая головка — это и есть сам цветок.
- 4) Были у него зеленые листья — руки, которые он тянул к солнцу (выставляют картину солнца и листьев).

**Воспитатель:** Вот мы сами и помогли выложить одуванчик из частей, собрали в единое целое-растения. Одуванчик обрадовался и нам улыбнулся. Давайте и мы в ответ ему тоже улыбнемся.

**Воспитатель:** читает стихотворение Л.Квитко."Одуванчик".

Одуванчик серебристый,  
Как чудесно создан он,  
Круглый-круглый и пушистый,  
Солнцем тёплым напоён.  
На своей высокой ножке,  
Поднимаясь к синеве,  
Он растёт и на дорожке,  
И в лощинке, и в траве.

#### **2.ч.Беседа о луговом одуванчике.**

**Воспитатель:** рассмотрите картинку- одуванчик и ответьте на вопросы?

Какой формы корни? (какую функцию выполняют корни)

На чем растет цветок? (стебелек)

Какой формы листья? (с зубринками)

А какое соцветие имеет растения?

Какую пользу приносит одуванчик? (Ответы детей?)

#### **3.ч. Пальчиковая гимнастика:**

Одуванчики везде  
По весенней травке  
Замелькали во дворе  
Разбежались по горе  
Спрятались в канавке.

#### **4.ч. Показ и объяснение выполнения работы:**

Показ — педагогом образца выполнения одуванчика. У каждого есть трафарет одуванчика; натертый на терке желтый пластилин; кусочки пластилина зеленого цвета.

#### **Этапы выполнения:**

1) Необходимо нарисовать пластилином листья способом скатывания шариков и размазывания на данном рисунке.

2) Раскатать колбаски из коричневого пластилина и наметить границу земли в нижней части, слегка сплющив, прижать к картону и закрепить.

3) Скатать шарики и начинать примазывать по всему листу, прием надавливания и примазывания по всей поверхности листа.

4) Затем берем натертый пластилин и от середины цветка начинаем прикладывать полоски пластилина. Цветок получается объемным как настоящий.

5) Дополняем поделку облаками из пластилина белого и голубого цветов, а так-же травки (облака и травку рисуем способом размазывания).

#### **5.ч.Физическая минутка:**

Говорит цветку цветок: (дети поднимают и опускают руки)

«Подними-ка свой листок

Выйди на дорожку  
Да притопни ножкой (шагают на месте, высоко поднимая колени)  
Утром солнышко встречает (вращение головы)  
Стебель наклони слегка (наклоны)  
Вот зарядка для цветка  
А теперь росой умойся (встряхивание кистями рук)  
Отряхнись и успокойся  
Наконец готовы вы  
День встречать во всей красе.

**6.ч.Практическая:** педагог напоминает и следит за выполнением работы.

**7.ч. Итог деятельности:** давайте с вами рассмотрим наши работы и расскажем у кого какой получился одуванчик: грустный или веселый?

### **Тема: «Кисть рябины».**

**(декоративная тарелка-поделка из теста).**

**Цели:** расширять знания детей о дереве рябине; учить детей обосновывать свои ответы; развивать творческое воображение, логическое мышление; продолжать учить детей работать с тестом; учить раскатывать тесто на тонкие жгуты; закреплять умение пользоваться стекой при украшении листьев; развитие мелкой моторики рук при лепки ягод; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

**Материал:** веточка рябины с красными ягодами в вазе; кубик на сторонах которого изображены ягоды; игра: «Определи на вкус»; дощечки, тесто разного цвета, лист картона 12-10 см.

**Предварительная работа:** чтение произведений о дереве-рябине; рассматривание на прогулке кисти рябины; рисования, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций.

**Ход деятельности:**

**1.ч. Игра: «Назови ягоды».**

**Воспитатель:** бросает детям кубик, на котором изображены ягоды, на кубике изображены ягоды, детям необходимо их назвать.

**Воспитатель:** ребята, вы догадались, о чем сегодня пойдет речь? (ответы детей).

**2.ч. Чтение стихотворения:**

Красненькую ягодку мне дала рябина,  
Думала, что сладкая, а она, как хина!  
Но слегка коснётся ягодки мороз,  
Станет эта ягодка сладкая, как мёд.

**3.ч.Рассказ педагога о рябине.**

**Воспитатель:** обращает внимание детей на картинки деревьев, назовите, какие деревья вы знаете на которых растут ягоды. (ответы детей).

Давайте рассмотрим с вами веточку рябинки. Рябинку можно узнать по узорным листочкам, по гроздям ягод, которые краснеют осенью. Ягоды

рябины считаются осенними, потому что созревают поздней осенью. Вкус у рябины горьковатый (дети пробуют на вкус). Из ягод рябины получается очень вкусное варенье.

**Воспитатель:** послушайте что про себя расскажет –рябинка:

Плоды у меня красные и листья осенью красновато-бурые. Меня называют деревом кормушкой, так как ягоды мои любят птицы, люди варят из них варенье, делают сок, готовят витаминный сироп. Белка запасает мои плоды на зиму. Любит их и медведь.

#### **4.ч.Игра: «Определи на вкус».**

Дети определяют ягоды на вкус.

#### **5.ч.Показ и объяснение лепки веточки рябины:**

Воспитатель: дул сильный ветер и все ягодки сбил с дерева, рябинке грустно и она просит нас вылепить кисть- рябинки с помощью теста. Поможем рябинке? (ответы детей). Будим лепить не скульптуру, а картину-«барельеф» т.е не плоскостную картину, а объёмную. Для основания потребуется лист цветного картона в форме декоративной тарелочки. Фон должен отличаться от красных ягод, коричневым цветом веточки, зелёным цветом листиков.

1.Скатать колбаску и несколько тонких жгутиков, изогните их-это ветка рябины.

2.Скатайте другую колбаску, разрежьте её на кружочки одинакового размера, скатайте шарики ягодки.

3.Для листьев скатайте шарики, сплющьте их, сожмите пальцами кончик, а стекой нанесите прожилки.

#### **6.ч.Физическая минутка:**

Раз-подняться, потянуться,

Два- согнуться, разогнуться,

Три в ладоши, три хлопка.

Головою три кивка.

На четыре-руки-шире.

Пять-руками помахать.

Шесть за стол нам надо сесть.

#### **7.ч.Практическая:**

Воспитатель: напоминает и обращает внимание детей на приёмы лепки ягод, листьев. Затем сделать с помощью стеки прожилки на листьях.

**8.ч. Итог деятельности:** рассматривание детских работ. Воспитатель: ребята, скажите, какие трудности вы испытывали при лепки из теста, веточек рябины. Чьи работы понравились и чем расскажите?

### **Тема: «Осенние деревья».**

**Цели:** расширять и уточнять знания детей о деревьях; учить детей лепить деревья и листья ленточным способом из колбасок; закреплять с детьми приёмы лепки-прищипывание; обогащать словарь прилагательными (жёлтые, красные, коричневые, зелёные); само-массаж для кистей и пальцев рук;

**Материал:** картинки деревьев (дуб, рябина, береза, клён, ель) их семена, плоды; пластилин стеки, дощечки, разные формы деревьев; дерево-с листьями.

**Предварительная работа:** рассматривание картинок о деревьях в осенний период времени, наблюдение на прогулке; рисование деревьев, лепка.

**Ход деятельности:**

**1.ч. Воспитатель: Отгадайте загадки:**

Много рука, а нога одна. (дерево).

Игра: «выложи дерево».

Воспитатель: ребята выберите себе по картинке и выложите на полу. Дети из частей собирают осеннее дерево-клен.

**2.ч. Отгадайте загадки:**

Зимой и летом,

Одним цветом? (ель).

Красная ягодка летом-горька,

Зимой-сладка. (Рябина).

Не заботясь о погоде,

в сарафане белом ходит.

А в один из теплых дней

Май сережки ей дает (береза).

У какого дерева все детки

с рождения в беретках,

когда с деревьев упадут.

Своих береток не найдут (дуб).

У какого дерева резные листья летом

И ранней осенью зеленого цвета,  
А поздней осенью-желтого и красного? (клен).

### **3.ч.Беседа: о деревьях:**

**Воспитатель:** Ребята, а в какое время года деревья начинают сбрасывать листья? (ответы детей). А почему деревья сбрасывают листья? Деревья готовятся к зиме, сбрасывают листья чтобы защитить себя. Если листья не опадут, то зимой ветки могут обломиться от тяжести снега. Через листья деревья отдают много влаги в результате испарений, а зимой корни дерева не смогут ее восполнить. Избавляясь от листвы, дерево спасает себя от засыхания в холодное время года. У березы-какие листья-желто-золотистого цвета; рябиновые-краснеют, кленовые-краснеют, но могут быть и оранжевые и жёлтыми; дубовые-коричневые. У ели и осины-листья-хвоинки-они все время остаются зелеными.

**Воспитатель:** Как вы догадались. Что это дерево-береза? (ответы детей). Дуб, клен, рябина, ель. Чем они схожи? Чем отличаются? (ответы детей). Вспомните, какого цвета кора у этих деревьев? Листья-когда желтеют? Какую пользу приносят деревья людям? (ответы детей).

**Воспитатель:** давайте вспомним с вами стихотворение: А.Толстого «Осень».  
Осень! Осыпает весь наш бедный сад,  
Листья пожелтелые по ветру летят.  
Лишь вдали красуется, там, на дне долин,  
Кисти ярко-красные вянущих рябин.

### **4.ч.Игра: «Узнай листочек».**

Воспитатель: обращает внимание детей ковер, на котором лежат листья с деревьев. А на столе лежат картинки деревьев. Найдите-лист-березы-березовый лист; липы-липовый и т.д.И прикрепите его к тому дереву которому он принадлежит.

### **5.ч. Игра: Найди плоды».**

Мы с вами собрали все листья. Назвали их. А теперь найдите плоды этих деревьев, которых мы отгадали.

### **6.ч.Показ и объяснения лепки деревьев:**

Воспитатель: ребята я вам предлагаю вылепить деревья, чтобы они нас радовали всю зиму своими красивыми листьями. Мы будем лепить дерево-ленточным способом корню, веточки раскатывание тонких колбасок-веточки, а листья способом прищипывания, а еще можно добавить ягоды если кто будет лепить рябину или калину. Можно поделку дополнить грибами.

### **7.ч.Физическая минутка:**

Мы листики осенние, (покачивание листиками над головой).  
На ветках мы сидим,  
Дунул ветер –полетели. (бег в разных направлениях).  
Мы летели, мы летели,  
И на землю тихо сели. (приседание)  
Ветер снова набежал. (встали, руки вверху, покачивание листиками).  
И листочки все поднял.

Закружились, полетели, (бег в разных направлениях).  
И на землю снова сели. (возвращаются на свои места).

**8.ч.Практическая:** напоминать приемы ленки деревьев и листьев.

**9.ч. Итог деятельности:** рассматривание деревьев. Каким цветом, мы лепили крону деревьев, а осенние листья. Расскажите о своих деревьях, кто какое дерево лепил.

### **Аппликация (в нетрадиционной технике)**

**Тема: «Зимующие птицы».**

**Цель:** развивать и совершенствовать приёмы выполнения аппликации для создания красивой композиции применяя полученные знания; продолжать учить детей передавать образ птиц, особенности формы головы, туловища, хвоста; активизация словаря прилагательными по теме: «Зимующие птицы»; развивать глазомер и мелкую моторику рук; работа над координацией речи, с движениями; совершенствовать творческие способности и нетрадиционную технику рисования ягод рябины с помощью пальчика или ватной палочки; воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помочь в трудных зимних условиях.

**Предварительная работа:** чтение художественных произведений, рисование ветки рябины, лепка птиц; рассматривание иллюстраций картин В.Стожарова «Красная и чёрная рябина»; изготовление барельефа «Ветки с плодами рябины»; наблюдения и беседы, прослушивание голосов птиц, разучивание хоровода «Калина».

**Материал:** Дидактическая игра: «Собери птицу»- (с использованием разрезных картинок); листы бумаги, краски; веточки рябины; ножницы; полоски чёрной, белой, красной бумаги, синий квадрат; клей кисти салфетки, клеенка, ватные палочки.

#### **Ход деятельности:**

##### **1.ч. Загадки.**

**Воспитатель:** Сейчас я вам загадаю загадки, а вы угадаете о ком пойдет речь?

Известная персона.

По имени ... (ворона).

Ты с моднице этой,

Конечно знаком,

Вертушке на месте,  
Ни, как не сидится.  
Все хвастает.  
Жителям своим сюртуком,  
И шапочкой синей гордится. (синица).  
Зимой на ветках яблоки,  
Скорее собери.  
И вдруг вспорхнули яблоки.  
Ведь это- (снегири).

### **2.ч.Игра: «Собери птиц».**

**Воспитатель:** Ребята подул ветерок и перепутал разрезные картинки, нужно выложить картинки и узнать кто на них изображен. Дети выкладывают картинки.

### **3.ч.Беседа про птиц.**

-Как одним словом назвать, какие это птицы? (показ картинок). -Почему их так называют? (потому что они всеядные). И не улетают в тёплые края.

-Какую помощь в зимнее время должен оказывать зимующим птицам человек?

### **3.ч.Рассматривание картинки снегиря на веточке рябины.**

Расскажите какого цвета оперенье у снегиря? (красива грудка-то как можно сказать-красногрудая.) Чем питается? (ягодами рябины). Какая у снегиря голова, форма клюва? (короткий и толстый). Какой длины хвост? (хвост немного короче туловища). Посмотрите у снегиря не видно шеи, его голова сразу переходит в тело. Какое тело у снегиря? (ответы детей). Тело округлое, недлинное. Какой формы-хвост? Какую фигуру напоминает? (хвост немного короче туловища). (ответы детей). А как мы изобразим ноги? Какой они формы? (ответы). Снегирь сидит на веточке. Какого цвета у нас веточка? (..)

А как же мы с вами изобразим ягодки? Мы их нарисуем с помощью пальчика показ воспитателя.

### **4.ч.Физическая минутка:**

Вот на ветках посмотри,  
Красных майках снегири  
(по 4-ре хлопка руками по бокам и 4-ре поклона головы вправо и влево).

Распушили перышки  
Греется на солнышке. (потряхивание рук, и хлопок по бокам).

Головой вертят,  
Улететь хотят (по два поворота головы в каждую сторону).

Кыш! Кыш!

Улетели за метелью.(Взмахивают руками и кружатся).

### **5.ч.Показ и объяснение вырезывания снегиря.**

Посмотрите на веточке сидит один снегирь ему грустно, мы с вами сделаем ему друзей. Посмотрите, туловище у него состоит из двух одинаковых по величине квадратов черного и красного цвета., вырезаем из них полукруг, т.е.

сложили лист бумаги пополам и ведем ножницами с нижнего угла к верхнему и закругляем. Получаем полукруги. Приклеиваем их.

**Голова:** состоит из маленького чёрного квадрата вырезаем полукруг. Приклеиваем глаза. **Клюв:** какую геометрическую фигуру напоминает клюв.

**Крылья:** из черного квадрата вырезаем полукруг, верхний угол закругляем закругление начиная с нижнего угла. Вырезаем три, четыре длинных «волчьих зуба» получаем крыло. **Хвост:** длинный узкий прямоугольник, складываем пополам (сгиб слева). Отрезаем левый нижний угол и на срезе делаем несколько глубоких вертикальных надрезов, как на траве получается хвост). Хвост и крыло приклеиваем к туловищу, намазываем только 3-верхний край заготовки.

#### **6.ч. Практическая: изготовление снегиря и рисование веточки калины.**

В процессе работы побуждать детей рассматривать (анализировать) изображение снегиря, чтобы правильно расположить части тела относительно друг, друга не нарушая размеров. Дети изображают ветку рябины кистью, рисуя легким движением кисти с разным нажимом, линия ломанная, тем самым передается живость рисунка. Листики рисуют методом примакивания-ворс кисти кладут плашмя на лист и аккуратно приподнимают., а ягоды –пальчиком или ушной палочкой (рисуя точки-тычинки).

**7.ч. Итог деятельности:** рассматривание детских работ.

**Тема: «Цыплёнок» -символ зарождения жизни».**

**Цели:** расширять и углублять знания детей о истории и традициях главного христианского праздника Пасхи; учить детей работе выполнения объёмной аппликации-создание изображения с помощью скрученных комочков бумаги; продолжать учить сочетать различные приёмы выполнения аппликации, для создания красивой гармоничной композиции, применяя полученные данные знания; развитие мелкой моторики рук при скручивании салфеток; совершенствовать навыки детей в работе с ножницами; продолжать знакомить детей с традиционным русским народным праздником Пасхой; прививать любовь к традиционным праздникам.

**Материал:** картинки с Пасхальным изображением: «Цыплят»; салфетки-бумажные разрезанные на 8-частей; ½ листа картона; цветная бумага разных цветов-квадратной и прямоугольной формы; клей ПВА, кисти, клей, салфетки, клеёнки, баночки для клея, ножницы образец работы.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций о Пасхе; чтение стихов, произведений; рисование, лепка-пасхальных яиц; цыплят, вербочек; проведение занятий по данной тематике; проведение развлечений.

**Ход деятельности:**

**1.ч. Игра: «Назови детенышей домашних птиц».**

**Воспитатель:** дети стоят по кругу воспитатель передает в руки детей цветное яйцо, нужно назвать детенышей домашних птиц. Загадывает загадку:

Жёлтый одуванчик,

По двору идет.

Зёрнышки клюёт. (цыпленок).

**2.ч. Беседа и рассказ воспитателя о Пасхе:**

**Воспитатель:** предлагает детей рассмотреть картину- «Пасха!»; а также поделки «Пасхи», куличи, яиц. Скоро наступит один из важнейших Христианских праздников. Это праздник бывает только весной. К этому празднику люди готовятся заблаговременно-убирают и украшают жильё, готовят праздничный стол, а также пекут куличи, и красят яйца в разные цвета.

Пасха-это древний праздник, но для христиан он приобрел особое значение. Сын Божий Иисус был распят на кресте за людские грехи. Но на третий день, после смерти он воскрес. А случилось это именно в Паску. С тех пор мы каждый год празднуем Светлое Воскресенье! Пасха празднуется семь дней. То есть всю неделю поэтому вся эта неделя называется Светлая Пасхальная Седмица. В воскресенье на Пасху люди посещают храм. Церковь.

Где освещает священник куличи, яйца. С тех пор возникла традиция красить яйца в красный цвет и приветствовать друг друга. С тех пор люди красят яйца.

Только после посещения церкви семья собирается за столом и угощаются куличами, вкусными блюдами. Яйцо-это символ-жизни. Символ-Возрождения. Из яйца появляется –цыплёнок который символизирует – Жизнь.

#### **Чтение стихотворения А. Майкова:**

Христос воскрес!	Пусть будет мир на всей Планете;
Повсюду благовест гудит,	Пусть радостно смеются дети!
Из все церквей народ валит;	И солнце светит пусть с небес!
Заря глядит уже с небес...	Христос воскрес! Христос воскрес!
Христос воскрес! Христос воскрес!	

#### **3.ч. Беседа о Пасхе.**

**Воспитатель:** задает вопросы: -Какой праздник изобразил художник?

Что вам подсказало, что это-праздник Пасхи? Что изображено на картине? (ответы детей). Расскажите, что вы знаете об этом празднике? Как иначе можно назвать эту картину?

**Воспитатель:** обобщает ответы детей по картине Пасха.

Празднуется Пасха- всегда в воскресенье и длится целую неделю. Это один из главных праздников в христианской религии, утверждённый в честь воскресения Христова. На Пасху готовили такие кушанья, которые в течении года больше не попробуешь. Пекли куличи, пасхи, красили яйца (показ поделок и угощали друг друга. Одним из символов праздника является яйцо-символ зарождения жизни.

#### **4.ч Игра: «Катание яиц».**

На пасху играли в игры. Необходимо прокатить яйцо по желобу, стараясь стукнуть крашенку, партнёра, выигрывает тот, кто попадёт по яйцу.

#### **5.ч. Показ и объяснение выполнения работы:**

**Воспитатель:** обращает внимание детей на цыпленка. Давайте рассмотрим поделку. Как вы думает, а цыпленку одиноко быть одному? (ответы детей). Что мы с вами сделаем? (правильно его друзей-цыплят). Рассматривание

образца -поделки. -1-надо приклеить вырезанный контур цыплёнка;  
-2- скатать из салфеток шарики и приклеить их друг возле друга к контуру цыплёнка, после вырезать или нарисовать клюв цыплёнку.

-3-разрезать полоску коричневой бумаги на тонкие полоски-это будут веточки вербочки и их приклеить, а также вырезать почки-сложив прямоугольную полоску два раза пополам и в форме листика овальной формы- вырезать почки.

**6.ч.Пальчиковая гимнастика:** (Левой рукой массаж правой, затем тоже на левой руке.)

Вышла курочка гулять, (массажируют большой палец)

Свежей травки пощипать. (указательный палец).

А за ней ребятки (средний палец).

Жёлтые цыплятки (безымянный).

Ко-ко-ко не ходите далеко. (мизинец)

**7.ч. Практическая деятельность:**

**Воспитатель:** напоминает детям о правилах выполнения работы, как правильно наклеивать скрученные салфетки, вырезать почки; закреплять правила пользования ножницами, клеем.

**8.ч.Итог-Рефлексия:** Рассмотреть с детьми работы, сделать выставку поделок. Посмотрите какие интересные цыплята получились!

### **Тема: «Подарок маме-мимоза».**

**Цели:**формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе. Любят друг друга, заботятся друг о друге; учить детей делать поделки из салфеток-цветка мимозы; делать мелкие боковые надрезы, симметричное вырезывание, объёмное наклеивание; развивать мелкую моторику рук при скручивании салфеток; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.

**Материал:** Веточка мимозы; разрезные картинки мимозы;альбомный лист;3 прямоугольника светло-зелёного цвета, розетки с влажной губкой; ножницы,цветная бумага, кисти, клей, бумажные салфетки жёлтого цвета, тканевые салфетки; зелёный фломастер.

**Предварительная работа:**рассматривание мимозы на картинках, чтение художественных произведений о мимозе и цветущих цветах.

**Ход деятельности:**

**1.ч.Игра: «Собери цветок».**

Воспитатель: ребята, посмотрите я пришла на работу, а тут какие -то конвертики. Давайте посмотрим. Что же в них лежит. У каждого ребёнка конвертик. В конвертике лежат какие- то части. Выложите их и посмотрим, что у нас получилось.

**2.ч.Беседа с детьми, а празднике мам.**

**Воспитатель:** так какой мы с вами выложили цветочек? На что похожа мимоза? Какого она цвета? Формы? Какого цвета веточка? Какого цвета и

формы листики? (ответы детей). А в какое время года, мы с вами можем видеть и дарить веточку мимозы? (ответы детей). Какие изменения весной происходят в природе? (ответы детей). Какой праздник мы празднуем 8-го марта? (ответы детей). А, кто какие подарки будет дарить мам и бабушкам?

### **3.ч.Пальчиковая гимнастика: «Цветочек».**

Прилетели на цветок.

Шмель, пчела и мотылек.

Тесно на цветке, обидно.

И пыльцы совсем не видно.

-(выполнение «трепетание» пальцами, соединить их в кольцо).

-(поочередно выпрямляем мизинцы, безымянный и средний пальчик).

-(собираем пальчики в кулак).

-(показать пустую ладонь).

### **4.ч. Рассматривание и беседа по иллюстрациям, открыткам, цветущей мимозе в вазе.**

**Воспитатель:** послушайте меня я вам что-то интересное расскажу об этом растении.Расцветает она ранней весной, зацветает золотистыми шариками, пушистыми как цыплята.

В праздничный день 8-го марта мы дарим ее мамам и бабушкам. Это растение, разновидность-акация которую называют- мимозой. (показ картинок-разновидности акации). Но название мимозы неправильное, это акация серебристая. Мимоза ее так называли, за способность листьев все время двигаться на своих черешках, и в течении дня все время поворачиваться к солнцу только своим ребрышком А не ладошками, стоит прикоснуться к веточке, и листья ее сразу станут на ребро. За эту особенность акацию серебристую еще называют стыдливой, или недотрогой, то есть мимоза. Это милый и нежный цветок не только недотрога, а ещё и трусишка, не любит оставаться в темноте. Это теплолюбивое растение, растет на побережье Чёрного побережья Кавказа.

### **5.ч. Показ и объяснение выполнение работы:**

**Воспитатель:** посмотрите на образец-работы. Салфетки мы уже разрезали. Их надо сложить вот таим образом, скатать шарик. Как вырезать листья? Сложить прямоугольник сложить вдоль пополам бумагу зелёного цвета внутрь, затем взять заготовку за место сгиба и вырезать листок способом симметричного вырезывания. Пополам и симметрично, вырезать с одной и другой стороны. А веточку мы нарисуем фломастером. Альбомный лист сложить пополам в виде открытки. На внешней стороне открытки нарисовать веточку зеленым карандашом или фломастером. На веточке разместить листочки. Отметить простым карандашом место расположения цветов в виде овалов. Наклеить листочки, смазывая только место сгиба. Это придаст дополнительный объем. В овалы наклеиваем комочки, выполненные из салфеточки. На готовой открытке с веточкой мимозы наклеить поздравление мамам и бабушкам. И вот подарок готов.

### **6.ч. Физическая минутка:**

Ранним утром на лугу,  
По сырой траве бегу.  
Собери цветы друзьям.  
И по одному раздам.  
Роме-ромашку.  
Оле-фиалку.  
Васе-василек.  
Синенький цветочек.  
Колокольчик-Коленьки.  
Он растет в широком поле.  
Подарю подруге Поле.

**7.ч. Практическая:** напомнить детям, о правилах скручивания салфеток, и скатывания их в шарик, а так-же симметричное вырезывание листьев. закрепить правила пользования ножниц.

**8.ч.Итог:** рассматривание поделок.

**Воспитатель:** вот мы с вами сделали подарки мамам. Сколько веточек мимозы у нас получилось.

**Воспитатель:** вспоминает стихотворение с детьми Е.Благининой «Посидим в тишине».

### **Тема: «Снеговик-почтовик».**

**Цели:** продолжать формировать у детей умение составлять композицию на основе-мультфильма : «Снеговик-почтовик»; развивать чувство формы, композиции, эстетическое восприятие, творчество, побуждая украшать фигуру снеговика дополнительными деталями; закреплять умение вырезать с помощью трафарета круги меньшего размера; развивать воображение глазомер, мелкую моторику рук, продолжать составлять изображение из частей, развивать творческие способности; воспитывать интерес к аппликации, аккуратность , усидчивость, трудолюбие.

**Материал:** цветной картон, ватные диски, кисточки, клей, ножницы, клеенка, образец-снеговика; для игры конверты с частями снеговика (3-больших кома ватные диски-разной величины, на одном комке глаза, рот, нос, ведро).

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстрации снеговика, чтение произведений о зиме, составление рассказов по картине: «зимние забавы»; рисование снеговиков, лепка из пластилина, лепка на прогулке из снега снеговиков.

### **Ход деятельности:**

**1.ч.Воспитатель предлагает детям посмотреть на свои ладошки:**

В ладошки наши посмотри,  
В них доброту любовь найди,  
Чтоб злодеев побеждать,

Надо просто много знать.

Надо быть активным.

Смелым, добрым, сильным.

## **2.ч.Беседа о времени года зиме.**

Какое сейчас время года? Какой месяц? Какой праздник скоро наступит?

В какие игры можно играть только зимой? (ответы детей). Чем зима отличается от других времен года? Почему только зимой можно кататься на санках, лыжах, играть в снежки, лепить снеговика? Назовите зимние виды спорта? Мы с вами сейчас будим спортсменами. Имитация движений: ходьба на лыжах, коньках, игра в снежки.

## **3.ч.Загадка:**

Лепит детвора зимой,

Чудо с круглой головой.

Ком, на ком, поставит ловко.

Рот-дуга, и нос морковка.

А два глаза-угольки,

Да из веточек две-руки.

Солнце, вышло и он сник

Кто же это... (снеговик)

## **4.ч. Просмотр мультфильма: «Снеговик-почтовик».**

**Воспитатель:** мы с вами посмотрим отрывок из мультфильма: «Снеговик-почтовик». Беседа о просмотренном мультфильме. Кто главные герои мультфильма? Как их зовут? Кого они вылепили из снега? Куда отправился снеговик? Какие приключения с ним произошли?

**Воспитатель:** А вы знаете 18 января празднуют день снеговика! Снеговик стал символом зимних каникул у детворы и новогодних праздников.

## **5.ч. Игра: «Составь снеговика и расскажи о нём».**

**Воспитатель:** у вас на столе в конвертах части снеговика (выложите снеговика).

## **6.ч.Показ и объяснение изготовления снеговика.**

**Воспитатель:** Ребята, а как вы думаете. Снеговика одному скучно? (ответы).

Мы с вами смотрели мультфильм, а кто из героев разрушил снеговика? (ответы детей). Мы с помощью аппликации снеговика сделаем друзей. У меня вот какой необычный снеговик. Из скольких частей он состоит? Какого он размера? Формы? Цвета? Что у него на голове? А вместо носа? Какие глаза? Посмотрите, как нужно вырезать голову, из второго круга. У вас есть образцы кругов приложите их к ватным дискам и обведите карандашом, и вырежьте- три круга маленький, средний, а большой у вас есть. А мы можем вылепить снеговика в группе из снега? (ответы детей). Правильно он растает. А мы сделаем снеговика, из ватных дисков и он не растает и будит нас радовать своим присутствием.

## **7.ч.Физическая минутка:**

Лепим мы снеговика

(имитируют лепку снеговиков)

Из пушистого снежка.

Вот скатали первый ком.	(наклонившись катают ком снега)
Вот такой большущий он.	(Разводят руками сверху через стороны).
Ком второй чуть-чуть поменьше,	(показ по тексту)
Третий это голова	(чертят в воздухе круг)
Шляпа будет из ведра.	(над головой руки ставят как крышу).
Нос морковка, а глаза.	(показывают руками нос, глаза).
Два веселых уголька.	
Все! Готов наш снеговик! (руки на поясе повороты в право, влево).	
У него довольный вид.	
Рот смеется до ушей. (показ руками).	
Веселит он всех детей. (улыбается).	
Снеговик вдруг оживает.	
И ребяток догоняет.	(дети убегают).

**8.ч.Практическая:** посмотрите какой материал у вас лежи на столе: перечислите их. Сначала, выложите все круги и посмотрите, что не так, напоминает, как надо вырезать голову. Напомнить правила наклеивания ватных дисков. А также добавить дополнительные детали ведро. и метлу-можно нарисовать.

**9.ч. Итог деятельности:** рассмотреть друзей снеговика.

### **Тема: «Весенний пейзаж».**

**Цели:**закреплять знание детей о весенних изменениях в растительном мире, деревьях, цветах; обучать детей технике выполнения аппликации с помощью ткани, использовать в работе трафареты, развивать воображение, чувство цвета, умение передавать красоту весеннего пейзажа; создавая композицию, гармонично размещать детали аппликации; развивать мелкую моторику рук, зрительно-двигательную координацию и навыками аккуратной работы с тканью.

**Материал:**образец работы картины,картон формата А4 различных цветов; лоскутки ткани; цветная бумага; кисти, клей, ножницы, различный бросовый материал: фольга, вата, бумажных салфеток, бархатная бумага.

**Предварительная бумага:** наблюдение на прогулке за деревьями, их строением, ветвями, особенности коры; собрать лоскутки ткани, образец работ, чтение стихов о весне.

**Ход деятельности:**

#### **1.ч.Загадки:**

Я раскрою почки зелёные листочки,  
 Деревья одеваю, посеvy поливаю.  
 Движения полна, зовут меня... (весна).  
 Зазвенели ручьи, прилетели грачи,  
 В дом свой улей пчела,  
 Первый мед принесла.

Кто скажет, кто знает,  
Когда это бывает... (весной).

**Воспитатель:** Ребята, а как вы думаете, что отражено в этих загадках? (в этих загадках отражены основные приметы весны). Посмотрите на коврике что-то лежит, а это ветерок раздул мою картину, выложите ее и посмотрим, что на ней изображено. Мы с вами выложили картину с приметами весны.

#### **2.ч. Беседа о весеннем лесе:**

**Воспитатель:** вспомните, когда вы гуляли на прогулке по весеннему лесу или саду? Расскажите какие деревья вы видели? Как они выглядят весной? Какого цвета распутившиеся почки? Какого цвета-цветочки? Я вам сегодня предлагаю изобразить весенний пейзаж с помощью необычных материалов лоскутков различных тканей, которые разложены на моем столе.

#### **3.ч.Пальчиковая гимнастика:**

Как красив весенний лес! (развести руками впереди).

В дымке он стоит зеленый.

На деревьях вздулись почки. (надуваем щёки).

Распускаются листочки.

(сложенные вместе ладони «раскрыть» в правую и в левую стороны).

Проявляются листочки. (показ руками, листики)

Головой кивают, (ладони вместе, кивок рук в сторону).

Солнышко встречают: (поднять руки кверху, показать солнышко).

#### **4.ч.Показ и объяснение работы с тканью.**

**Воспитатель:** посмотрите, на мой образец моей картины. Что, изображено на моем образце? (ответы детей). Я вам сейчас покажу, как из ткани вырезать деревья, грибы, цветы и.т.д. Я беру маленький квадрат альбомной бумаги.

Густо намазываю его клеем, прикладываю на него лоскуток- ткани который я решила, что это будет ствол дерева., аккуратно собираю пальцами ткань к центру так чтобы она сморщилась, я кладу заготовку под пресс на несколько минут. Посмотрите, что получилось? (показ образца). Крону можно вырезать из цветной бумаги. Деревья можно вырезать из любой ткани будут с цветами, листьями. На молодых деревьях-какая крона гладкая на старых-морщинистая в трещинах (ткань со складками). Морщинки надо собирать по горизонтали или вертикали. Можно сделать кустарники и цветы из бросового материала: фольги, ватных дисков, салфеток бумажных. Теперь подумаем о фоне затем приклеить ворсистую ткань в нижней части наклеить внизу. Стволы мы с вами наклеили раньше. Будим теперь собирать картину. У вас есть цветочки из ткани вот их тоже можно приклеить. Но сначала, надо картину выложить, а потом только приклеивать. Возьмите необходимый материал и выложите картину.

#### **5.ч.Физическая минута:**

Мы у нашего крыльца

Посадили деревца (присесть изобразить).

Две березки-тонконожки встали(встать на носочки, руки по швам).

Рядом у дорожки

Три красавицы рябинки,  
К солнцу вытянули спинки, (встать, на цыпочки, руки вверх).  
Две берёзоньки соседки.  
Поднимают ручки-ветки, (руки в стороны поднять).  
Ёлка тоже подрастает,  
Только ветки опускает. (руки в стороны опустить).

**6.ч.Практическая :** напоминать детям о правилах пользования ножницами, и аккуратно вырезать крону, цветы, листья из ткани.

**7.ч.Рефлексия:** рассматривание картин, выяснить у детей что они вырезали с трудом. Предложить детям сделать картинную галерею из поделок.

### Список используемая литература.

- 1.Е.А.Алябьева. Тематические дни и недели в детском саду. (Планирование и конспекты). Творческий центр «Сфера» Москва 2005г
- 2.А.А.Аджи. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Т.Ц. «Учитель, Воронеж 2005г
- 3.Л.К.Балобанова. Компьютерные игры в обучении детей 4-7 лет. Программа развёрнутое планирование. Модели занятий. Волгоград. 2012г.
- 4.Т.М.Бондаренко Комплексные занятия в старшей группе детского сада. ТЦ, «Учитель» Воронеж.2004г.
5. Т.М. Бондаренко. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Методическое пособие для воспитателей и методистов. ДОУ Воронеж-Ростов-на Дону: «Учитель», 2004г
- 6.В.Н.Волчкова.Н.В.Степанова. Конспекты занятий в старшей группе детского сада экология. ТЦ «Учитель» Воронеж. 2004г
- 7.В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. М.: МАЗАЙКА-СИНТЕЗ,2017г.
- 8.О.Б.Дыбина. Предметный мир средство формирования творчества детей. М.2002.г
- 9.Ю.А.Кириллова.Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей и ТНР С 5-6 лет. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой). ООО Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», оформление 2017г.

- 10.Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность. Старшая группа. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014г
- 11.Е.М.Косинова. Уроки логопеда: игры для развития речи «Пальчиковая гимнастика».- М.:Эксмо: Олисс, 2011-192ссс.: ил. Москва 2014г.
- 12.И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва. Ознакомление с окружающим. Конспекты занятий. Для детей 5-6 лет. Издательство Мозаика-Синтез М., 2008г
- 13.О.А.Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по всем темам: «Домашние животные», «Дикие животные», «Покорение космоса», «Вода», «Ранняя весна», «Цветущая весна», «Травы», «Насекомые». О.О.О. Издательства Скрипторий 2005г.
- 14.О.С.Ушаковой. Развитие речи и Творчества дошкольников «Игры, Упражнения, Конспекты занятий» 2-е издание, дополненное, исправленное. Творческий Центр «Сфера» Москва 2009г
- 15.Г.С.Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк.учреждений-М.:Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000г

ISSN 2072-0297

# МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



МАЛОУ  
№18

КОПИЯ  
СЕРТИФИКАТ  
МАЛОУ  
*с. В. Григорина*

42 2021

16+

<b>Петухова К. С., Чижакова Г. И.</b> Использование игры в развитии социально-бытовых навыков младших школьников с глубокой умственной отсталостью.....	196
<b>Пищулина А. С.</b> Практические аспекты развития творческого мышления младших школьников .....	198
<b>Попова Д. В.</b> Принципы, достоинства и недостатки современной системы инклюзивного образования.....	200
<b>Станкевич А. В., Сумарокова В. В., Косталанова Н. В., Проскурина Е. Н., Мамонов Е. А., Козловский С. Н., Мищенко А. В., Васильев А. П.</b> Уровень выгорания педагога .....	202
<b>Стрюкова Л. Н., Назаренко Е. В., Маслиева И. Э.</b> Формы педагогической работы с родителями.....	204
<b>Сысоева В. О., Симонина М. И.</b> «Музей в чемодане»: как заинтересовать современного школьника .....	205
<b>Федулова И. А.</b> Причины и особенности возникновения стресса у младших школьников .....	208
<b>Фомина В. А.</b> Факторы, влияющие на адаптацию первоклассников к школьному обучению .....	211
<b>Чижакова Г. И., Гаврилова А.</b> Развитие ораторского мастерства у младших школьников во внеурочной деятельности.....	213
<b>Чуркина О. В., Саватеева И. В.</b> Методы решения текстовых задач в 5–6-х классах.....	215

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

<b>Домино С. В.</b> Физиотерапевтическая и психосоматическая составляющие минимизации факторов риска при подготовке спортсменов национальной команды Республики Беларусь по плаванию к участию в международных соревнованиях... 20	20
<b>Юндов Н. О.</b> Опыт самостоятельных тренировок, саморегуляции и контроля в профессиональном кроссфите в условиях социального дистанцирования .....	21

## ПРОЧЕЕ

<b>Перина А. И., Байтасов Б. Д.</b> Современные технологии пожаротушения .....	22
---	----

## МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ ҚАЗАҚСТАН

<b>Нұрбопанова Г. Е., Қожа А. Я.</b> Матуридилік ғұламалары шығармаларында адам және оның әрекеттері.....	22
--	----

## МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ O'ZBEKISTON

<b>Abdiev B. B.</b> Kriketning paydo bo'lishi va rivojlanish tarixi ...	22
--	----

## Формы педагогической работы с родителями

Стрюнова Любовь Николаевна, воспитатель;  
Назаренко Елена Васильевна, воспитатель;  
Масляева Ирина Эдуардовна, учитель-логопед  
ИАДОУ № 35 г. Курганинска Краснодарского края

**С**емья — это мама, папа и я. Семья — это опора, это крепость, это начало всех начал. В семье закладываются основы будущей личности.

Говорят отцовство, как и материнство — это талант. Процесс воспитания — это, прежде всего процесс самовоспитания родителей. Все начинается с детства, а детство начинается с нас, взрослых!

Мама! Мама — первое слово, которое с радостной улыбкой произносит ребенок. Мама — это то слово, которое чаще всего повторяет человек в минуты страдания и горя. Мама! Она осязает, чувствует, любит своего ребенка, волнуется, страдает уже тогда, когда малыши только собираются появиться на свет.

Мать любит своего ребенка, каким бы он не родился и не стал взрослым. Всегда поймет его страдания и протянет руку помощи, отдаст последний кусок.

Беспредельна самая бескорыстная любовь — любовь материнская. Мать — не обладающая таким чувством редкое исключение, ошибка природы.

Великая сила безграничной материнской любви укрепляет родительскую власть, авторитет матери, но может и разрушить их. И тогда воспитание ребенка становится очень трудным. Сильное, но не разумное, слепое материнское чувство превращает воспитание в тяжкий, бесплодный труд, оно губит ребенка и приносит огромное несчастье в первую очередь самой матери.

Многие матери начинают с пеленок задушивать ребенка множеством игрушек, потакают его капризам, все самое лучшее отдается только ему. Постепенно он превращается в маленького кумира, который повелевает взрослым. Ребенок взрослеет и ему нужны уже не игрушки, а более дорогие предметы и вещи. Подобные удовольствия превышают материальную возможность родителей. Но сын или дочь привыкли уже думать только о себе. Каждое новое требование не только тяготит мать, но и обижает. Она обвиняет своих детей в черствости и жестокости.

Самые тяжелые раны наносятся матери, когда на старости лет ей не находится места ни в сердце, ни в доме взрослых детей, когда, преодолевая душевную боль, приходится через суд напоминать о своем праве на их заботу. Человек, которого с детства учили лишь брать от других, ничего не давая взамен, вряд ли сможет быть чутким, внимательным, любящим мужем и отцом, бескорыстным другом и хорошим товарищем.

Отцовское влияние — это огромная и благородная сила в воспитании детей. Отец для ребенка — это первый защитник и опора. Но не все дети ощущают это на себе. Во многих семьях плохие отцы, их можно отнести к первой категории. Отцы-пьяницы — это преступник, отравляющий страшным ядом душу своих детей, отнявший у них детство. Есть еще одна категория плохих отцов, которые оставляют своих детей ради новой любви.



Вторая категория — уход отца из семьи — это всегда тяжёлая душевная травма для ребенка. Тоска по близкому, любимому человеку, оскорбленное самолюбие, стыд перса окружающими за то, что брошен, как вещь, которая оказалась не нужной, жалость к матери или злость на нее, изменение материального положения — такие сильные не детские переживания испытывают дети. Одни замыкаются в себе, другие ожесточаются, третьи забрасывают учебу. В характере детей, обижённых и оскорбленных самым близким человеком появляются грубость, мстительность, лживость, часто они теряют веру в людей в себя, в настоящую верную, большую любовь.

Есть еще категория отцов, которые не пьют и живут в семье, но они не принимают, никакого участия в воспитании детей. Они стоят на позиции невмешательства, предоставляя это матери, потом детскому саду, школе и т.д. Самы же часами торчат во дворе у шахматной доски или проводят время на стадионе,

в гараже, на рыбалке и вот на все это хватает время. А отдать ребенку хотя бы два три часа выходного дня — на такое они не способны.

Чтобы узнать роль пап и мам в семьях воспитанников, свою работу строим следующим образом. Работу начинаем с тестирования и анкетирования, это нам помогает поглубже узнать какую роль занимает в семье каждый из родителей. На основании этого подбираем соответствующий материал, проводим: беседы, консультации, родительские собрания — в форме круглого стола. В группе организовали родительскую почту, телефон доверия. Проводим совместные спортивные соревнования, творческие выставки, театрализованные представления. Используем информацию в форме папок передвижек. Совместная деятельность педагогов и родителей дает положительные результаты в воспитании детей и меняет взгляд родителей на их поведение в семье.

Литература:

1. А. О. Пинт «Это вам, родители!»
2. М. Г. Агаевлин «Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями»

### «Музей в чемодане»: как заинтересовать современного школьника

Сысоева Виктория Олеговна, учитель;  
 Симонова Мария Игоревна, учитель

ГБОУ СОШ № 200 с углубленным изучением финского языка Красносельского района Санкт-Петербурга

Статья посвящена новой образовательной практике — организации в образовательной организации постоянной действующего «Музея в чемодане» со сменными экспозициями, собираемыми и презентуемыми учащимися разных возрастов в ходе проектно-исследовательской деятельности. Подробно рассматриваются цель, задачи, способ и принципы организации проектной деятельности и формы работы с ней. В статье описан успешный опыт реализации идеи «Музея в чемодане» в образовательной организации, где работавшие авторами, приведены примеры тем, которые можно реализовать на других образовательных площадках. Практическая значимость выводов заключается в возможности применения его в повседневной практике любого образовательного учреждения. Применение такой авторской формы работы поможет решить одну из актуальных во все времена проблем педагогики — повысить мотивацию учащихся.

Ключевые слова: мотивация, активное образование, самоуправление, проектная деятельность, последовательная деятельность, экспозиция, экскурсия, театрализация.

Проблема поддержания мотивации к обучению в век клипового мышления и безграничного информационного пространства особенно актуальна. Уровень мотивации падает пропорционально увеличению возраста учащихся. При этом их интеллектуальные способности и возможности растут. И главная задача школы в этот момент — организовать в школе такое учебно-познавательное пространство, в котором у учащихся будет возникать внутренняя потребность принимать участие в каких-то проектах, общих делах, мероприятиях. Если ребенок видит, что в школе происходит что-то интересное, если знает, что ему готовы доверить проводить какое-то значимое для школы мероприятие, он будет стремиться реализовать свои таланты, пробовать себя в разных ролях. Обычно такими площадками для самореализации становятся школьные концерты,

театральные постановки, школьная газета, ячейки молодежных движений, субботники в школе, кружки, занятия по внеурочной деятельности, школьный музей. Больше всего авторов статьи интересует музейное пространство. Однако не во всех школах есть возможность организовать полноценный музей, да и традиционный музей в понимании большинства школьников — это нечто замершее, неживое, негибкое, и значит — несовременное и неинтересное. А молодой человек — существо с подвижной психикой, устремленное в будущее. Значит, и поле развития ему требуется динамичное, способное подстроиться под интеллектуальные потребности каждого участника музейного организма и каждого его посетителя. Таким образом, идея переносного музея, «Музея в чемодане», музея со множеством вариантов экспозиций исключительно важна для педагогов,

# Молодой ученый

Международный научный журнал  
№ 42 (384) / 2021

Выпускающий редактор Г. А. Байнова  
Ответственные редакторы Е. И. Осипова, О. А. Шульга, З. А. Огурилова  
Художник Е. А. Шешков  
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, М. В. Голубцов, О. В. Майер

За достоверность сведений, приведенных в статьях, ответственность несут авторы.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.  
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.  
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексруется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

ISSN-L 2072-0297

ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый»

Номер подписан в печать 27.10.2021. Дата выхода в свет: 03.11.2021.

Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Картиничкина, д. 25.

E-mail: [info@moluch.ru](mailto:info@moluch.ru); <https://moluch.ru/>

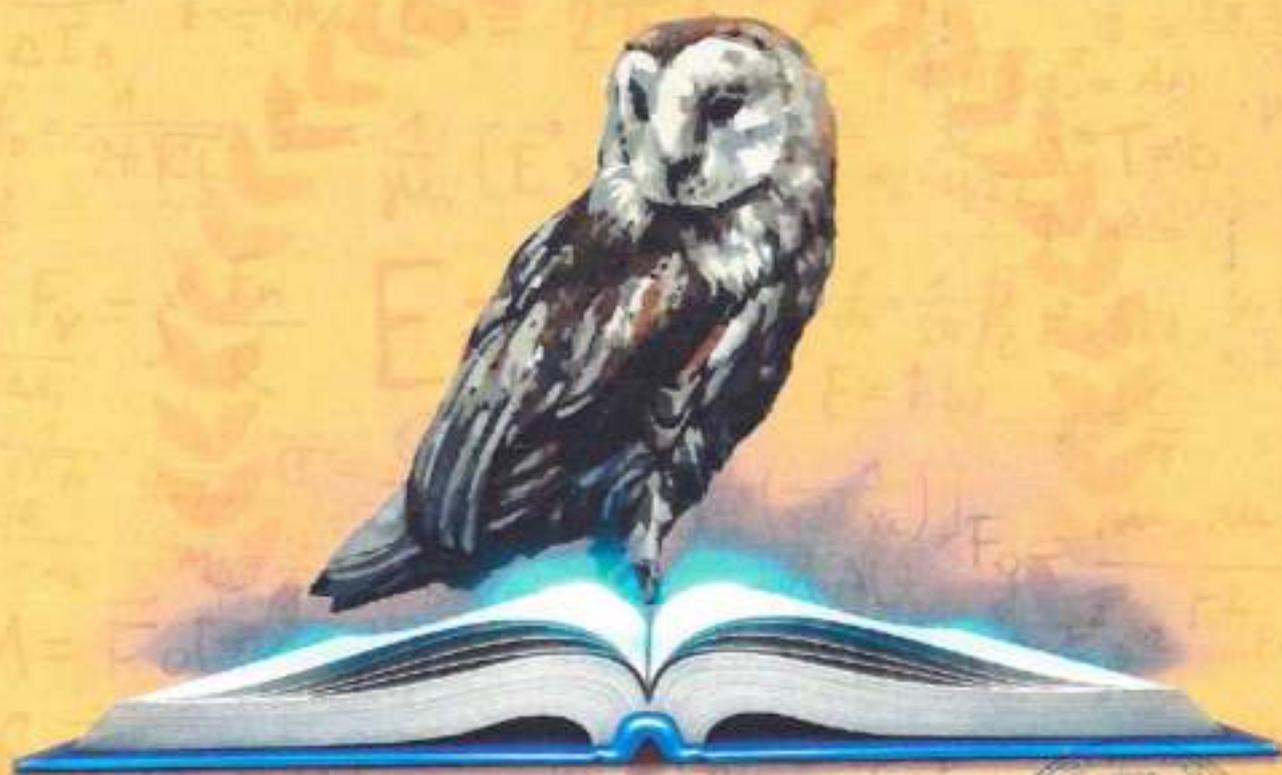
Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Картиничкина, д. 25.

# Вестник

Выпуск №7  
(2022 год)

# Просвещения

Сборник авторских педагогических публикаций



КОПИЯ БЕРИ  
в библиотеку  
всех школ  
и вузов  
всего мира

*всего мира*



Журнал легендарного педагогического издания

Печатается по решению редакционного совета  
всероссийского педагогического издания «Вестник Просвещения»  
при поддержке всероссийского образовательного портала «Золотой век»

Главный редактор педагогического издания М.Ю. Мальцев

*Вестник Просвещения. — Вып. 7. — Липецк: Позитив Л, 2022. — с. 152 с илл.*

*Выпуск №7 журнала «Вестник Просвещения» состоит из 6 разделов: Дошкольное образование, Основное общее образование, Среднее профессиональное образование, Дополнительное образование, Коррекционная педагогика, Художественная литература.*

*Статьи, включённые в сборник, содержат материалы, которые помогут педагогам в их профессиональной деятельности. Сборник адресован педагогам всех категорий образования.*

дошкольного возраста» .....	45
<b>Пестич А. Н., Белоконева Е. Б.</b>	
Сценарий развлечения «23 февраля, красный день календаря». Для детей второй младшей группы .....	49
<b>Пестич А. Н., Белоконева Е. Б.</b>	
Конспект ООД по нравственно — патриотическому воспитанию на тему: «Путешествие по России» для детей второй младшей группы .....	53
<b>Порозова Марина Владимировна</b>	
«Методы повышающие познавательную активность дошкольников» .....	57
<b>Рознер О. В., Мухортова О. О., Плотникова Т. И., Самсонова А. А., Смирнова Т. Н.</b>	
Конспект по экологическому воспитанию в старшей группе «Берегите природу» .....	60
<b>Рябова Дарья Валерьевна</b>	
«Развитие мелкой моторики как эффективное средство развития речи детей дошкольного возраста» .....	65
<b>Стрюкова Л. Н., Маслиева И. Э., Назаренко Е. В.</b>	
Что такое библиокэшинг и как работать в этом направлении .....	68
<b>Цветкова Е. С., Женихова С. В.</b>	
Полярная ночь ушла! Здоровье забрать не смогла! .....	71
<b>ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ.....</b>	<b>79</b>
<b>Коротких Алла Михайловна</b>	
Актуальность гражданско — патриотического воспитания в современной школе .....	79
<b>Корчинская Ирина Николаевна</b>	
Урок — игра «Путешествие в космос» .....	82
<b>Михайличенко Людмила Алексеевна</b>	
Формирование функциональной грамотности на уроках литературного чтения .....	85
<b>Ротор Юлия Викторовна</b>	
Использование блога в обучении иностранного языка .....	88
<b>Хмелевская Надежда Юрьевна</b>	
«Актуальные вопросы преподавания родной (русской) литературы» .....	92
<b>Шемякина Ирина Сергеевна</b>	
Применение технологии смешанного обучения по модели «Ротация станций» на окружающем мире в начальной школе .....	95

*Стрюкова Любовь Николаевна*

*Воспитатель*

*Маслиева Ирина Эдуардовна*

*Учитель — логопед*

*Назаренко Елена Васильевна*

*Воспитатель*

*МАДОУ №35*

*г. Курганинск, Курганинский район, Краснодарский край*

## **ЧТО ТАКОЕ БИБЛИОКЭШИНГ И КАК РАБОТАТЬ В ЭТОМ НАПРАВЛЕНИИ**

**Ч**то такое книга? Все мы знаем, что это источник знаний. С помощью книги мы учимся читать, считать, познавать окружающий нас мир, и т.д.

Начиная с дошкольного возраста, мы учим детей бережному отношению с книгой. У каждой книги должно быть свое место, книги нужно брать только чистыми руками, на книгах нельзя рисовать, переворачивать страницы книг нужно за правый верхний уголок.

Было время, когда мы ходили в библиотеку и брали книги, на две недели, только для чтения. Но в нашем современном мире все меняется.

В нашем лексиконе стали появляться все новые и новые слова ранее нам не известные. Одно из таких слов это — БИБЛИОКЭШИНГ. Что же обозначает это слово? Первая часть слова БИБЛИО — книга, КЭШ — тайник (поиски книжных сокровищ, которые хранятся в библиотеке). Это игра, это развлечение, которое проводится в библиотеке для детей дошкольного возраста. Суть игры в том, чтобы используя подсказки найти книжные сокрови-

ща. С помощью таких игр закрепляется математический счет, дети подготовительной группы уже умеют читать, поэтому они сами читают задание из содержания книг, ведется поисковая работа, формируется сплоченность детского коллектива.

На первый взгляд такая форма игры очень легкая и ее можно быстро организовать. Нет, это требует большой подготовки. Нужно поставить цель для чего это нужно, что искать и самое главное подобрать выдержки из нескольких книг, которые будут указывать координаты поиска. При достижении цели детям должно быть обязательно поощрение, т.е. результат финала игры.

В начале учебного года познакомили детей с книгой, т.е. для чего нужна книга, как обращаться с книгой, что у книги есть страницы, и т.д. Рассказали детям о библиотеке, о правилах поведения в библиотеке и после этого пошли на экскурсию. Подготовительную работу к форме педагогической работе БИБЛИОКЭШИНГ провели.

Чтобы было более понятно, о чем идет речь, приведем пару примеров работы на практике. Эту рабо-

ту можно проводить как в помещении, так и на улице. Это зависит от того чего вы хотите добиться своим поиском.



**ПРИМЕР 1.**

Поиск, который будем проводить в помещении. Так как дети старшей группы не умеют читать, это делает воспитатель.

Раздается стук в двери, обозначенный почтальон вручает нам два конверта.

- 1) «Лесные хоромы» стр.6; 10 строка.  
«Ну, добро пожаловать!»
- 2) «Муха-Цокотуха» стр. 13; 2-я строка.  
«И к окошечку ведет».
- 3) К. И. Чуковский «Мойдодыр» стр.4; 3-я строка; 2-е слово.  
«Умывальник».
- 4) «Загадки в картинках» стр.11; 4-я строка.  
«Песенки поет».

А где мы поем песенки? Ну конечно в музыкальном зале. Заходим в зал, а там нас ждет сюрприз. Это могут быть герои сказок, или кукольный театр, а может просто в горшочке новый комнатный цветок, который нам подарил цветочник в группу.



**ПРИМЕР 2.**

Этот поиск проводим на участке детского сада.

Перед выходом на прогулку находим в раздевалке книгу с запиской.

- 1) С. Макеев «Я иду в детский сад», стр. 5; 10-я строка снизу; 3,4,5-е слово.  
«Детская площадка с песочницами».
- 2) А. С. Пушкин «Грачи прилетели», стр.6; 3-я строка снизу; 5,6-е слово снизу.  
«У березы».
- 3) «Грачи прилетели», стр.26; 4,5-я строчка снизу.  
«На вербе появляются пушистые цветы, или барашки».
- 4) Н. Михайлова «Приди, весна красная!» стр.6; 3-я строчка сверху, 7-е слово  
«Пчелы».

Проводим наблюдение за пчелами, слушаем, как они жужжат, какую пользу человеку приносят пчелы. Таким способом можно провести запланированное наблюдение за пчелами.



**Использованная литература:**

1. С. Макеев «Я иду в детский сад»;
2. Н. Михайлов «Приди весна красная!»;
3. А. Пушкин «Грачи прилетели».



**Всероссийский журнал  
«ВОСПИТАТЕЛЬ ДЕТСКОГО САДА»**

# **СЕРТИФИКАТ**

награждается

**Назаренко Елена Васильевна**

воспитатель

МАДОУ №35

Краснодарский край, г. Курганинск

является автором статьи

**Сценарий театрализованного  
представления по экологической сказке  
«Сила дождя и дружбы»**

во Всероссийском журнале «Воспитатель детского сада», [www.vospitatelds.ru](http://www.vospitatelds.ru)  
Статья прошла проверку на плагиат, редакционную экспертизу ООО «Современный урок»  
Лицензия на образовательную деятельность № 041875 от 29.12.2021, г. Москва  
Журнал зарегистрирован в Российской книжной палате (Национальном центре)  
Международный стандартный номер сериального издания ISSN: 2782-4020  
Авторский знак В77, УДК 373.24, ББК 74.147.1  
Свидетельство о регистрации СМИ Эл №ФС77- 65250 от 01.04.2016

Главный редактор  
Лавров С.П.



Серия АВ № 5399  
от 06.04.2023





nsportal.ru

Образовательная  
социальная сеть

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации  
в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Назаренко Елена  
Васильевна**

воспитатель  
МАДОУ №35

г.Курганинск, Курганинский район  
Краснодарский край

опубликовала в Образовательной  
социальной сети nsportal.ru  
план-конспект занятия

**Конспект "Золотая осень" художественно-  
эстетическое направление**  
<https://nsportal.ru/node/5203660>

Дата публикации: 09.11.2021

\* В соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» данные заявителей обрабатываются в РосНИИ Сервисе с IP-адресом 178.192.201.100 в дата-центре «Селестис» (http://selectel.ru) по адресу: Волгоградская обл., Волжский район, пгт Дубровка, ул. Советская, д. 1



Администратор социальной  
сети nsportal.ru  
Кадыков С.Ю.

Свидетельство о регистрации  
электронного СМИ № ФС77-43258





nsportal.ru

Образовательная  
социальная сеть

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации  
в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Назаренко Елена  
Васильевна**

воспитатель  
МАДОУ №35

г.Курганинск, Курганинский район  
Краснодарский край

опубликовала в Образовательной  
социальной сети nsportal.ru  
план-конспект занятия

**Конспект занятия по художественно-  
эстетическому развитию по теме: «Букет  
сирени». Подготовительная группа.  
(рисование восковыми мелками в технике-  
паунтилизм»**

<https://nsportal.ru/node/5564786>

Дата публикации: 20.05.2022

\* В соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» данные опубликованы в соответствии с Политикой в отношении сфер обработки персональных данных на сайте nsportal.ru



Администратор социальной  
сети nsportal.ru  
Кадыков С.Ю.

Свидетельство о регистрации  
электронного СМИ № ФС77-43268





nsportal.ru

Образовательная  
социальная сеть

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации  
в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Назаренко Елена  
Васильевна**

воспитатель  
МАДОУ №35

г.Курганинск, Курганинский район  
Краснодарский край

опубликовала в Образовательной  
социальной сети [nsportal.ru](https://nsportal.ru)  
план-конспект занятия

**Конспект ОИС по теме: «Фонарик-  
золотистый». по художественно-  
эстетическому развитию в старшей группе  
в нетрадиционной технике-  
пластилинографии**

<https://nsportal.ru/node/6128792>

Дата публикации: 22.06.2023

\* В соответствии с федеральным законом «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» в случае ее передачи (раздачи) 83.380.210.118 с даты центра-исполнителя (оператора) на по адресу: Конференц-зала, Волынский пр., 117, Дубовка, ул. Селезневая, д. 1



Администратор социальной  
сети nsportal.ru  
Кадыков С.Ю.

Свидетельство о регистрации  
электронного СМИ № ФС77-43260



# УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение выдано Назаренко  
(фамилия, имя, отчество)  
Елене

Васильевне

в том, что она(а) с 6 февраля 2023 г. по 17 февраля 2023 г.

прошел(а) обучение в (на) Обществе с ограниченной  
ответственностью

ответственностью «Центр дополнительного образования»  
«Федеральное государственное учреждение «Центр дополнительного образования»

Удостоверение является документом  
о повышении квалификации

231201429805

по программе дополнительного профессионального образования  
повышения квалификации «Планирование  
и реализация образовательного процесса  
в ДОО с учетом требований

ФГОС ДО»

в объеме 72 часа



Город Краснодар 17 февраля 2023 г.

Директор В. Аракелян-Лычак  
Секретарь П.А. Шилова

Регистрационный номер 23 84

# УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Назаренко Елена Васильевна

ООО "Центр инновационного образования и воспитания"

Образовательная программа включена в информационную базу образовательных программ ДПО для педагогических работников, реализуемую при поддержке Минобрнауки России.

Город Саратов.  
Дата выдачи: 27 06 2023

463-2575828

Прошел(ла) обучение по программе повышения квалификации

"Основы обеспечения информационной безопасности детей" в объеме 36 часов.

Генеральный директор

Абрамова С.



**ЕДИНЫЙ УРОК**  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

**КОПИЯ ЗЕРНА**  
ЗАВЕДУЮЩАЯ МАДОУ №35  
Св. Федорова С.С.  
Ф.И.О.